

臺北市 115 學年度國民中學學術性向區域衛星資賦優異教育方案課程一覽表

類別/年級		英語/八年級		招收對象	內湖區、南港區、中山區		
辦理學校	編號	方案名稱	上課時間	課程/活動名稱	課程/活動內容說明	授課師資 (服務單位)	上課地點
東湖國中	英語 A	翻轉國際 跨現新世界	115/07/01 (三) 9:00~12:00	The Power of English Expression	上學期課程開始由外師先進行口語表達及文章故事書寫的訓練課程，提升創造力思考與表達。 第二天接下來從個人生命經驗 (SEL) 出發，連結台北地標 (Taipei 1~10) 與台灣文化多樣性 (Taiwan A to Z & SDG 11)。 最後一天課程以跨領域學習為核心，結合表驗藝術、雙語、科技與社會議題，透過影音創作提升學生的雙語能力、審美素養與數位媒體應用能力。	James Miller 老師 (松山家商)	東湖國中
			115/07/01 (三) 13:00~16:00	Effective Story Writing		James Miller 老師 (松山家商)	
			115/07/02 (四) 9:00~12:00	Taipei Cultural DNA: From 1 to Z part (I) 臺北文化基因庫(I)		林鈺城老師 (新竹縣安興國小)	
			115/07/02 (四) 13:00~16:00	Taipei Cultural DNA: From 1 to Z part (II) 臺北文化基因庫(II)		林鈺城老師 (新竹縣安興國小)	
			115/07/03 (五) 9:00~12:00	SDGs En-ception on the Runway(I) SDGs 走英全面啟動(I)		丘吉富老師 (新竹市建功高中)	
			115/07/03 (五) 13:00~16:00	SDGs En-ception on the Runway(II) SDGs 走英全面啟動(II)		丘吉富老師 (新竹市建功高中)	

類別/年級		英語/八年級		招收對象	內湖區、南港區、中山區		
辦理學校	編號	方案名稱	上課時間	課程/活動名稱	課程/活動內容說明	授課師資 (服務單位)	上課地點
東湖國中	英語 A	翻轉國際 跨現新世界	暫訂 寒假第一週 Day 1 9:00~12:00	Global Pulse: Taipei to the World part (I) 全球永續外交官(I)	下學期課程第一天延續暑假課程的在地知識，將台灣經驗推廣至國際 (國際教育 & SDG 17)，強調跨文化共感 (SEL)。 第二天孩子將了解生物多樣性的重要性以及地域氣候對人類生存的影響。 最後一天將不同的觀點和文化元素融入學生的思考中，並介紹 NGO 組織的運作方式及國際間貧窮與飢餓問題。	林鈺城老師 (新竹縣安興國小)	東湖國中
			暫訂 寒假第一週 Day 1 13:00~16:00	Global Pulse: Taipei to the World part (II) 全球永續外交官(II)		林鈺城老師 (新竹縣安興國小)	
			暫訂 寒假第一週 Day 2 9:00~12:00	Exploring Issues That Shape Our World		龔愛琳老師 (明湖國中)	
			暫訂 寒假第一週 Day 2 13:00~16:00	Wildlife Guardians		龔愛琳老師 (明湖國中)	
			暫訂 寒假第一週 Day 3 9:00~12:00	Cultural Differences		James Miller 老師 (松山家商)	
			暫訂 寒假第一週 Day 3 13:00~16:00	舊鞋・救命— 用愛翻轉赤貧		陶玉麟老師 (舊鞋救命 Step 30)	

臺北市 115 學年度國民中學學術性向區域衛星資賦優異教育方案課程一覽表

類別/年級		英語/八年級		招收對象	大安/文山區		
辦理學校	編號	方案名稱	上課時間	課程/活動名稱	課程/活動內容說明	授課師資 (服務單位)	上課地點
龍門國中	英語 B	智優展能 英文化成	115/09/12 (六) 9:00~12:00	The17 Sustainability Development Goals (SDGs)	課程以增進對議題探究之理解為主軸, 符應新課綱之溝通互動、自主行動與社會參與三大面向。以認識聯合國永續發展為基礎, 輔以經典文學、經典影集之文學素養, 加上批判思考之高層思考能力培養, 最後學生能以文學創作、小組報告及對永續發展目標的理解、討論、分享, 達成問題解決、溝通實踐之目的。課程內容以學生為主體, 採用學習歷程導向模式, 重視學生探究與問題解決能力的養成, 輔以英文聽、說、讀、寫四項技能之深化, 期能達成「智優展能、英文化成」之願景。	臺灣師範大學 臺灣科技大學 師大附中 大同高中 成淵高中 中正高中 板橋高中 新店高中 講師群	三樓健康 教室
			115/09/19 (六) 9:00~12:00	Delving into the 17 SDGs			
			115/10/03 (六) 9:00~12:00	Global Competencies Beyond PISA (I)			
			115/10/17 (六) 9:00~12:00	A Taste of Hemingway (I)			
			115/10/24 (六) 9:00~12:00	A Taste of Hemingway (II)			
			115/11/14 (六) 9:00~12:00	Video & Me (I)			
			115/11/21 (六) 9:00~12:00	Video & Me (II)			

類別/年級		英語/八年級		招收對象	大安/文山區		
辦理學校	編號	方案名稱	上課時間	課程/活動名稱	課程/活動內容說明	授課師資 (服務單位)	上課地點
龍門國中	英語 B	智優展能 英文化成	116/03/06 (六) 9:00~12:00	Create a Sustainable World (I)	課程以增進對議題探究之理解為主軸，符應新課綱之溝通互動、自主行動與社會參與三大面向。以認識聯合國永續發展為基礎，輔以經典文學、經典影集之文學素養，加上批判思考之高層思考能力培養，最後學生能以文學創作、小組報告及對永續發展目標的理解、討論、分享，達成問題解決、溝通實踐之目的。課程內容以學生為主體，採用學習歷程導向模式，重視學生探究與問題解決能力的養成，輔以英文聽、說、讀、寫四項技能之深化，期能達成「智優展能、英文化成」之願景。	臺灣師範大學 臺灣科技大學 師大附中 大同高中 成淵高中 中正高中 板橋高中 新店高中 講師群	三樓健康 教室
			116/03/13 (六) 9:00~12:00	Create a Sustainable World (II)			
			116/03/20 (六) 9:00~12:00	Global Competencies Beyond PISA (II)			
			116/04/10 (六) 9:00~12:00	Career Exploration (I)			
			116/04/24 (六) 9:00~12:00	Career Exploration (II)			
			116/05/08 (六) 9:00~12:00	War and Love: Into the Greek Mythology (I)			
			116/05/15 (六) 9:00~12:00	War and Love: Into the Greek Mythology (II)			

臺北市 115 學年度國民中學學術性向區域衛星資賦優異教育方案課程一覽表

類別/年級		英語/八年級		招收對象	士林區、北投區		
辦理學校	編號	方案名稱	上課時間	課程/活動名稱	課程/活動內容說明	授課師資 (服務單位)	上課地點
石牌國中	英語 C	Love for All	115/07/01 (三) 9:00~12:00	Who's That?	上學期課程分成三項主題: 一、學生針對個人特質完成自我介紹, 認識自己的優勢能力; 結合繪本閱讀, 產出整合英文寫作與口語表達的敘事故事作品。 二、學生口頭發表個人進入新環境的經驗及對學校生活的想法, 分享初進校園遭遇的問題, 練習解決複雜問題的能力, 反思自己生活經驗, 找出自己的強弱勢能力, 作為未來精進自我的動力來源。 三、學生能使用流暢英文進行課堂互動, 結合各種發表技巧吸引聽講者注意力; 分組合作, 發揮團隊力量進行研究、摘要及發表。下午實地走訪新北投溫泉區, 進行英語導覽模擬。	李珮寧老師 (北市大同高中)	石牌國中
			115/07/01 (三) 13:00~16:00	What's the Story?		李珮寧老師 (北市大同高中)	
			115/07/02 (四) 9:00~12:00	How's the Guy (I)?		李珮寧老師 (北市大同高中)	
			115/07/02 (四) 13:00~16:00	How's the Guy (II)?		李珮寧老師 (北市大同高中)	
			115/07/03 (五) 9:00~12:00	Where Am I?		洪幸如老師 (走讀講師)	
			115/07/03 (五) 13:00~16:00	Here I Am!		洪幸如老師 (走讀講師)	北投地區 導覽巡禮

類別/年級		英語/八年級		招收對象	士林區、北投區		
辦理學校	編號	方案名稱	上課時間	課程/活動名稱	課程/活動內容說明	授課師資 (服務單位)	上課地點
石牌國中	英語 C	Love for All	暫訂 116/01/25 (一) 9:00~12:00	Speaking of the Guy (I)	<p>下學期課程分成三項主題:</p> <p>一、分析不同情境及情緒的原因及反應,並思考如何回應自己及他人情緒,結合歌詞理解及情境分析,為不同情境設計合適的背景。思考不同的刺激產生的情緒反應,並努力照顧自己及相關他人的情緒,更深入認識自己、接納自己,並與人群建立良好互動關係。</p> <p>二、在活動中察覺自己的邏輯推論盲點,透過批判思考整理自己的觀點,強化論述能力。批判分析媒體論述是否有邏輯上的謬誤,並能提出客觀的見解,透過系統思考進行議題的論述及討論。</p> <p>三、針對生活議題進行觀察、分析及比較,透過課程的互動與練習,找到合適的簡報方式,展現議題發表的整體性。針對時事,提出面對的問題及可能的解決方法,透過同儕及講師反饋,累積繼續向前努力的力量。</p>	簡嘉妤老師 (區域衛星英語教師)	石牌國中
			暫訂 116/01/25 (一) 13:00~16:00	Speaking of the Guy (II)		簡嘉妤老師 (區域衛星英語教師)	
			暫訂 116/01/26 (二) 9:00~12:00	When it Comes to That (I)		馬健翔老師 (國立屏科實中)	
			暫訂 116/01/26 (二) 13:00~16:00	When it Comes to That (II)		馬健翔老師 (國立屏科實中)	
			暫訂 116/01/27 (三) 9:00~12:00	Grow with the Globe (I)		馬健翔老師 (國立屏科實中)	
			暫訂 116/01/27 (三) 13:00~16:00	Grow with the Globe (II)		馬健翔老師 (國立屏科實中)	

臺北市 115 學年度國民中學學術性向區域衛星資賦優異教育方案課程一覽表

類別/年級		英文/八年級		招收對象	中正區、萬華區、大同區		
辦理學校	編號	方案名稱	上課時間	課程/活動名稱	課程/活動內容說明	授課師資 (服務單位)	上課地點
建成國中	英語 D	扎根在地邁向國際的幸福學園	7/1 09:00-12:00	飛閱臺北 《Amah Faraway》	<b><i>Cultural Identity-Where Do We Belong?</i></b> 飛閱臺北，透過繪本中《Amah Faraway》的故事，引導學生探討文化認同與歸屬感的多重面貌。學生從圖片預測與文本閱讀出發，逐步培養語詞理解與批判思考能力，並在小組討論與創意表達中深化對故事角色與情境的共感。課程結合語言技能訓練與文化探索，引導學生以文字與圖像描繪屬於自己的文化記憶與身份認同。	講師： 劉緯玲老師 (樂之學苑)	數位藝境 教室
			7/1 13:00-16:00	飛閱美洲 《Islandborn》	<b><i>Cultural Identity-Where Do We Belong?</i></b> 以繪本《Islandborn》為起點，透過聆聽與討論，引導學生思考語言、家鄉與家庭如何形塑個人文化認同。學生將分享自身背景，從文本中挖掘關於「自由」與「歸屬」的意象，並以短文書寫與創意活動呈現個人的文化故事。課程最終以「文化時間膠囊」形式，鼓勵學生挑選象徵自身文化的五件物品，深化對身份認同的理解與表達，在世界的多元中尋找自我立足的位置。		
			7/2 09:00-12:00	飛閱非洲 《The Water Princess》	<b><i>Water and the World-A Shared Responsibility?</i></b> 以繪本《The Water Princess》為引導，帶領學生從生活經驗出發，思索水資源的取得與不平等現象。課程透過預測與討論、角色扮演、閱讀與寫作等活動，讓學生認識水資源短缺背後的氣候、地理、經濟與政治因素，並進一步探究缺水如何影響教育、健康與經濟發展。在跨文化比較與全球觀點下，學生將思考並提出改善水資源分配的行動方案，培養全球責任感與解決問題的能力。		

類別/年級		英文/八年級		招收對象	中正區、萬華區、大同區		
辦理學校	編號	方案名稱	上課時間	課程/活動名稱	課程/活動內容說明	授課師資 (服務單位)	上課地點
建成國中	英語 D	扎根在地邁向國際的幸福學園	7/2 13:00-16:00	Podcast 製作與文化分享	<ol style="list-style-type: none"> <li>分組將飛閱旅行英文課程中的繪本轉化為實際對聽眾的 podcast，練習對文本的解構與重新敘述的能力。</li> <li>探究如何運用聲音媒介分享文化故事與旅行經驗。學生透過聆聽 BBC Learning English、The Moth 等真實範例，分析 Podcast 的吸引力與結構，進一步學習如何設計腳本、掌握語調與聽眾互動技巧。在實際錄製與互評過程中，學生不僅提升英語表達與創意思考能力，也學會以真誠敘事建立跨文化連結，讓聲音成為打開世界的一扇窗。</li> </ol>	講師： 陳若儀老師	數位藝境教室
			7/3 09:00-12:00	飛閱歐洲 《A Walk in London》	<p><i>Travel Beyond Tourism-Understanding the World Through Different Lenses</i></p> <p>透過繪本《A Walk in London》與多媒體資料，引導學生探索倫敦與台北兩座城市的文化樣貌與歷史軌跡。學生將觀察與比較城市地標、建築風格與生活方式，並討論現代化與歷史保存之間的張力。課程融合聽說讀寫活動，鼓勵學生以批判與創意思維描繪自己的城市想像，進而培養全球視野與文化理解力，從旅遊者的視角邁向世界公民的關懷。</p>	講師： 劉緯玲老師 (樂之學苑)	
			7/3 13:00-16:00	飛閱大洋洲 《Are We There Yet?》	<p><i>Travel Beyond Tourism-Understanding the World Through Different Lenses</i></p> <p>以「時間與文化」為核心，帶領學生探索不同文化對時間的理解與旅行中時間感知的變化。從影片與繪本《Are We There Yet?》出發，學生觀察日本的精準時間觀與拉丁美洲的彈性時間，並反思自身的旅行經驗。透過閱讀分析、文化角色扮演、創意寫作與多元表達，課程鼓勵學生以批判與同理的角度理解時間作為文化鏡像的多樣面貌，進而培養全球視野與跨文化溝通的能力。</p>	講師： 劉緯玲老師 (樂之學苑)	

類別/年級		英文/八年級		招收對象	中正區、萬華區、大同區		
辦理學校	編號	方案名稱	上課時間	課程/活動名稱	課程/活動內容說明	授課師資 (服務單位)	上課地點
建成國中	英語 D	扎根在地邁向國際的幸福學園	1/25 09:00- 12:00	Taiwan Inside Out: Perspective from Locals & Foreigners	<p>外國人對台灣的看法有哪些？哪些台灣特色可能讓他們驚訝？</p> <p>1. 發展活動 (Development Activity) 閱讀 Reading Activity: Text Exploration – Reading from Eric’s Perspective 分析 My Taiwan Journal: Eric’s Best Trip Ever，找出 Eric 最喜歡與最不習慣的地方。 使用圖表記錄： 喜歡的部分 (Pros)：如便利商店、夜市、美景等。 挑戰 (Challenges)：如天氣、語言障礙、文化差異等。 口說 Speaking: Role-Playing as Foreign Tourists 學生分組扮演來自不同國家的遊客。小組內討論：從外國遊客的角度，討論在台灣的體驗。針對食物、天氣、習慣、交通等方面提出觀點。</p> <p>2. 使用英語表達「我最喜歡的是...，但我覺得困難的是...」的句型。</p>	<p>講師： 劉緯玲老師 (樂之學苑)</p>	數位藝境 教室
			1/25 13:00- 16:00	Taiwan Inside Out: Perspective from Locals & Foreigners	<p><b>在地台灣人如何看待自己的文化？</b> How does Taiwan's cultural identity shape our daily lives? 台灣的文化特質如何影響我們的日常生活？</p> <p>(1) 引導活動 (Warm-up Activity) Activity: Listen to Taiwanese Travel Guides (2) 發展活動 (Development Activity) Activity: Analyzing 《GOOD EYE CITY GUIDE: Taipei》 學生閱讀台灣旅遊手冊，並標記哪些地方對外國人有吸引力。 比較不同地區的特色 (如台北 vs.高雄 vs.花蓮)。</p>		

類別/年級		英文/八年級		招收對象	中正區、萬華區、大同區		
辦理學校	編號	方案名稱	上課時間	課程/活動名稱	課程/活動內容說明	授課師資 (服務單位)	上課地點
建成國中	英語 D	扎根在地邁向國際的幸福學園	1/26 09:00-12:00	Chronicles of Chengbei	<p>(1) 引導活動 Compare historical and modern photos of Taipei. 比較台北的歷史照片與現代照片。 你觀察到哪些建築、交通和日常生活的變化? How does urbanization affect cultural heritage?</p> <p>(2) 發展活動 Reading task: Read historical documents about Taipei's development, focusing on key areas such as Zhongshan North Road and the Chengbei Corridor. 閱讀有關台北發展的歷史文件，重點關注中山北路和城北廊帶的變遷。 Group project: Create a "Then &amp; Now" comparison chart. 製作「過去與現在」對比圖表。 Preliminary scriptwriting: Outline the video script structure for the final project. 初步腳本撰寫：規劃最終影片的劇本結構。</p> <p>(3) 綜合活動 Group presentations: Each team presents their analysis of Taipei's transformation. 各組展示台北變遷的分析成果</p>	講師： 劉緯玲老師 (樂之學苑)	數位藝境教室

類別/年級		英文/八年級		招收對象	中正區、萬華區、大同區		
辦理學校	編號	方案名稱	上課時間	課程/活動名稱	課程/活動內容說明	授課師資 (服務單位)	上課地點
建成國中	英語D	扎根在地邁向國際的幸福學園	1/26 13:00-16:00	Chronicles of Chengbei	Field Research – Chengbei Corridor Site Visit (1) 引導活動 觀察技巧訓練：學習如何記錄實地調查筆記。 (2) 發展活動 參與城北廊帶導覽，觀察並記錄變遷現象。 Filming session: Capture footage for the final video project. 拍攝影片素材，記錄城市歷史。 (3) 綜合活動 小組討論：分享實地調查的主要發現。 最終修改影片腳本，確保故事完整性。	講師： 劉緯玲老師 (樂之學苑)	數位藝境教室
			1/27 09:00-12:00	Taipei Unveiled	導覽技巧練習與導覽文案設計 1.動機：將走讀體驗撰寫為實際對觀光客的導覽文案。 2.過程：透過內容設計、分眾溝通與故事呈現，實際進行導覽示範與演練，並製作英語導覽文案。 3.專業知識介紹： 英語導覽內容文案撰寫與文案設計	講師： 陳世璋老師	
			1/27 13:00-16:00	Taipei Unveiled	(1) 引導活動 Prepare final speech for video presentation. 準備影片發表的最終演講內容。 (2) 發展活動 Showcase the final videos in a screening session. 播放各組的最終影片作品。 (3) 綜合活動 Class feedback session: Peer evaluation and discussion on effective storytelling techniques. 同儕互評與討論：分析影片的敘事技巧。	講師： 劉緯玲老師 (樂之學苑)	

臺北市 115 學年度國民中學學術性向區域衛星資賦優異教育方案課程一覽表

類別/年級		英文/八年級		招收對象	松山區、信義區		
辦理學校	編號	方案名稱	上課時間	課程/活動名稱	課程/活動內容說明	授課師資 (服務單位)	上課地點
永吉國中	英語 E	人權 「吉」診室	115/8/18 (二) 09:00-12:00	影像中的人權 剝奪	1. 電影賞析 - 《The Boy in the Striped Pajamas》 2. 學習單填寫 (含關鍵句聽寫/填空) 3. 小組討論 scaffold - Whose rights were taken away? How did the system shape people's choices?	黃琬榆老師 (永吉國中 110 學年度英資班教師)	永吉國中 語文教室
			115/8/18 (二) 13:00-16:00	國際人權機制 入門與案例實作	1. 講師介紹現有國際人權保障機制 (如 UDHR, CEDAW, CRC, etc.) 2. 精讀短文和繪本 - 歷史案例及當代案例 3. 「配對活動」- 學生將案例與相應國際機制配對 4. 實作(小組) - 視覺化輸出(海報/圖示) - 人物/事件、被剝奪的權利、國際機制對應	黃琬榆老師 (永吉國中 110 學年度英資班教師)	

類別/年級		英文/八年級		招收對象	松山區、信義區		
辦理學校	編號	方案名稱	上課時間	課程/活動名稱	課程/活動內容說明	授課師資 (服務單位)	上課地點
永吉國中	英語 E	人權 「吉」診室	115/8/19 (三) 09:00-12:00	人權現場：國家 人權博物館參訪	1.校外教學 – 國家人權博物館 參觀 2.英文導覽 3.學習單填寫	黃琬榆老師 (永吉國中 110 學年度英資班 教師)	國家人權 博物館
			115/8/19 (三) 13:00-16:00	人權之樹：角色 視角與共感寫作	1.實作 (小組海報) – 角色視角 與共感寫作: 人權之樹(事件、被 侵犯的權利、加害機制、If you had a voice...) 2.發表與回饋	黃琬榆老師 (永吉國中 110 學年度英資班 教師)	永吉國中 語文教室
			115/8/20 (四) 09:00-12:00	文學中的壓迫與 道德勇氣	1.小說閱讀與討論 – 《When the World Was Ours》 2.課堂導讀 (oppression/agency /courage) 3.小組討論 – Moral Courage & Motivation in the Novel	黃琬榆老師 (永吉國中 110 學年度英資班 教師)	
			115/8/20 (四) 13:00-16:00	公共安全與自由 的辯證	1.辯論教學 – 教師介紹辯論結 構、解析辯論技巧等 2. Debate – It is acceptable for governments to limit personal freedom in order to protect public safety. 3.發表 4.教師點評與結語	黃琬榆老師 (永吉國中 110 學年度英資班 教師)	

類別/年級		英文/八年級		招收對象	松山區、信義區		
辦理學校	編號	方案名稱	上課時間	課程/活動名稱	課程/活動內容說明	授課師資 (服務單位)	上課地點
永吉國中	英語 E	人權 「吉」診室	116/02/01 (一) 09:00-12:00	身體、規訓與 日常人權	1. 電影賞析 – 《The Uglies》: Who controls bodies? Is ignorance engineered? Beauty compliance as governance 2. Movie Club – 人權在日常對照表: 片中橋段 – 現實對應 – 受影響對象 – 人權名稱	黃琬榆老師 (永吉國中 110 學年度英資班 教師)	永吉國中 語文教室
			116/02/01 (一) 13:00-16:00	隱形人權與當代 倡議議題	1. 延伸閱讀 – UN 人權宣言 2. Podcast – 生活中的隱形剝削 3. 實作: 倡議海報 – 快時尚真相 / 數位隱私 / 看不到的人權	黃琬榆老師 (永吉國中 110 學年度英資班 教師)	
			116/02/02 (二) 09:00-12:00	人權倡議策略與 訊息設計	1. 議題策略暖身 – 辨識影片倡議策略 (shock / empathy / practicality / guilt / hope) 2. Podcast 精聽 – 紀錄主張與支撐 (例證 / 數據 / 比喻) 3. Mini Source Packet – 觀察人權倡議短片與資訊圖, 小組抽出主張並擇取 2-3 則支撐, 改寫成可用於影片的 hook / claim / support / call-out	黃琬榆老師 (永吉國中 110 學年度英資班 教師)	

類別/年級		英文/八年級		招收對象	松山區、信義區		
辦理學校	編號	方案名稱	上課時間	課程/活動名稱	課程/活動內容說明	授課師資 (服務單位)	上課地點
永吉國中	英語 E	人權 「吉」診室	116/02/02 (二) 13:00-16:00	人權倡議影片 製作	1.教師講授 – 宣傳影片的主題設計與技術要點 2.實作(小組) – 45-60 秒人權倡議影片 3.定稿與呈現 4.教師回饋與同儕評議	黃琬榆老師 (永吉國中 110 學年度英資班 教師)	永吉國中 語文教室
			116/02/03 (三) 09:00-12:00	正義、自由與 選擇的界線	1.小說閱讀 – 《A Wish in the Dark》 2.議題探討 – Who defines justice and freedom? 自由是否可交易? 3.實作 – 繪製「人權光譜圖」，列出生活中可見與隱形的人權限制 4.小組海報 – 哪些場景顯示人權被限制，角色選擇「服從」或「違抗」	黃琬榆老師 (永吉國中 110 學年度英資班 教師)	
			116/02/03 (三) 13:00-16:00	自由與安全的 最終辯證	1.辯論教學 – 重申結構與技巧 2. Debate – Should public safety take precedence over personal freedom? 3.發表與教師點評	黃琬榆老師 (永吉國中 110 學年度英資班 教師)	