

臺北市立 興雅 國民中學 114 學年度校訂課程計畫

課程名稱	扎根民主	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
實施年級	<input type="checkbox"/> 7年級 <input type="checkbox"/> 8年級 <input checked="" type="checkbox"/> 9年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期(若上下學期均開設者，請均註記)	節數	每週 1 節
設計理念	1. 透過民主教育課程，培養學生理性思考能力、深化民主素養。 2. 避免因真實生活的不平等而影響民主參與，並造成大眾對公共議題積極與消極的態度落差，以確保現代民主之維持。 3. 從學生的生活經驗出發，引導學生展現同理心，願意傾聽、理解他人之對話，進行更有效的溝通。		
核心素養 具體內涵	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。 校本核心素養能力指標： 1-1-2學生能對問題或現象進行獨立思考、分析及組織歸納。(創思力) 1-3-2學生能主動、有效率取得有用資訊。(跨域力) 3-1-1學生能分析並了解台灣在國際社會處境及未來發展。(溝通力) 4-1-2學生能夠主動探索及擴展學習機會。(探索力)		
學習重點	學習 表現	1. 了解公民素養的核心概念。 2. 比較世界上社會現象的多種解釋觀點。 3. 運用多種管道蒐集社會領域相關資料並具備辨識能力。 4. 利用相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 5. 使用文字、照片、圖表、 數據、地圖、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 6. 執行具有公共性或利他性的行動方案並檢討其歷程與結果。	
	學習 內容	1. 民主的基礎：權威、隱私、責任、正義。 2. 民主生活日常實例。 3. 民主政策制定流程。 4. 民主在校園參與情形。 5. 相關國內重大事件解析、推動民主標竿人物及實例。	

		6. 國際議題討論。 7. 公民實踐議題。		
課程目標	透過課程讓學生的公民及法治教育不再只是學科知識，更能成為提升台灣社會的民主素養內涵的實踐者。			
總結性評量- 表現任務	「民主素養實踐與行動方案」：學生從上下學期所學「民主的基礎：權威、隱私、責任、正義」等概念出發，選擇一個當代社會議題，探究其如何受權威、隱私、責任與正義的影響，並進一步連結聯合國永續發展目標（SDGs）。學生需以專題報告（口頭報告結合書面報告）或戲劇演出的形式，提出具體的行動方案或解決策略，並呈現其探究過程、分析結果與反思。此任務旨在引導學生整合運用所學，展現對公共議題的批判性思考、同理心與公民實踐能力。			
學習進度 週次/節數	單元/子題		單元內容與學習活動	形成性評量(檢核點)/期末總結性
第 1 學 期	第1-2週	何謂民主?	學習民主知識，理解公民議題與選賢與能的重要性，進一步能對政策與人事做出理性抉擇。	思辨與討論台灣的民主發展。
	第3-6週	家庭責任	透過學生生活中的觀察與實際案例，透過教學策略引導學生反思家庭成員中或交往伴侶間的情感表達與互動關係，有哪些因為彼此權力不對等的 關係導致的溝通困境，進而思考如何積極改善。	繪出家務分工圖並加以發表。
	第7-11週	責任與社會	延伸討論個人對家庭、學校及社會的責任及探討履行責任及社會利益的關聯，並能評估衝突的責任、價值和利益進而做出理性的抉擇。	討論學生對班級與學校責任分工是否適切及個人選擇的理由。
	第12-16週	資源蹺蹺板	國家的資源分配比例原則。	討論各國社會福利及賦稅比重。
	第17-21週	正義與分配	什麼是正義？正義與利益分配的關聯應考量哪些因素，並分辨分配、匡正與程序正義。	舉例三種正義之生活實例。針對生活中不正義的情況應如何改善？以符合公民負擔的比例原則。
第 2 學 期	第1-4週	校園生活停看聽	學生以尊重包容的態度發表以及聆聽同伴的意見，也可以敏銳觀察生活周遭的案例事件、創作或發表人權相關作品。	以戲劇方式呈現校園生活中的權力互動。
	第5-9週	權威與權力	什麼是權威?國家運作是否必定需要權威?學習評估及運用權威解決問題，並能夠為所採取的立場提出辯護。	分享自身行為受到權威的影響。
	第10-13週	生活搜查線	什麼是隱私?為什麼需要保有隱私?討論獵巫行為是否適切。	蒐集並呈現網路肉搜實例，探討對相關人士造成的影響。
	第 ○-○週	隱私與發展	如何在保有隱私及社會發展取得平衡?能否基於利益而侵犯他人隱私?	從揭露新冠疫情確診者足跡，討論公共衛生安全與個人隱私之輕重權衡。
議題融入實質 內涵	性別教育 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。			

	<p>性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。</p> <p>性 J14認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。</p> <p>人權教育</p> <p>人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。</p> <p>人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符 合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。</p> <p>人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。</p> <p>家庭教育</p> <p>家 J2 探討社會與自然環 境對個人及家庭的影響。</p> <p>家 J9 分析法規、公共政策對家庭資源與消費的影響。</p> <p>品德教育</p> <p>品 J6關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p>戶外教育</p> <p>戶 J2 擴充對環境的理解, 運用所學的知識到生活當中, 具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p>戶 J4 理解永續發展的意義與責任, 並在參與活動的過程中落實原則。</p> <p>交通安全教育</p> <p>B-IV-4 實踐環境永續的交通行為。</p> <p>D-IV-1 落實遵守交通規則。</p>		
評量規劃	<p>學習單10%（準時繳交2%、內容8%）、</p> <p>口頭與書面報告50%（口頭報告25%、書面報告25%）、</p> <p>統計圖表繪製20%（數據篩選10%、清晰度10%）、</p> <p>戲劇演出20%（演出內容10%、服裝與道具5%、時間掌控5%）。</p>		
教學設施 設備需求	電腦、大屏、海報板		
教材來源	民主基礎系列叢書	師資來源	本校社會領域教師群

	法國高中生哲學讀本		
備註			