

# 臺北市 興雅 國民中學 114 學年度部定課程計畫

1140113修訂

領域/科目	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語文( <input type="checkbox"/> 閩南語文 <input type="checkbox"/> 客語文) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會( <input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 公民與社會) <input type="checkbox"/> 自然科學( <input type="checkbox"/> 理化 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 地球科學) <input type="checkbox"/> 藝術( <input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 表演藝術) <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動( <input checked="" type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 童軍 <input type="checkbox"/> 輔導) <input type="checkbox"/> 科技( <input type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 生活科技) <input type="checkbox"/> 健康與體育( <input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 體育)					
實施年級	<input type="checkbox"/> 7年級 <input type="checkbox"/> 8年級 <input checked="" type="checkbox"/> 9年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期					
教材版本	<input checked="" type="checkbox"/> 選用教科書: <u>翰林</u> 版 <input type="checkbox"/> 自編教材 (經課發會通過)	節數	學期內每週 1 節			
領域核心素養	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。 綜-J-A2 聰清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。 綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。 綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。 綜-J-C3 探索世界各地的生活方式，理解、尊重及關懷不同文化及族群，展現多元社會中應具備的生活能力。 校本核心素養能力1-3-2學生能主動、有效率取得有用資訊。(應變力) 校本核心素養能力4-1-2學生意能夠主動探索及擴展學習機會。(探索力)					
課程目標	<p><b>第一學期的課程目標如下：</b></p> <p>首先，透過生涯檔案的整合，讓學生發現個人的優勢，思考自己的工作價值觀與做抉擇能力，並進一步認識生涯進路與各種學制，讓學生整合自己的能力、興趣與環境條件，找出適合自己的生涯進路。以整合式的活動，引導自己規劃中、長程的生涯目標，學習擬定學習計畫與工作目標，選擇適合自己的進路方向。</p> <p>接著透過報導，協助學生從各種不同面向分析經營家庭應承擔的責任與所需具備的能力，藉由觀察家人對家庭的付出，發覺家庭成員所擔負的家庭責任，進而了解家庭經營能力。利用家人互動事件的討論，覺察自己與家人的互動關係，學習正面互動方式，培養良好家人關係，進而達到美好家庭生活之目標。</p> <p>最後則探討生活中的危險情境，針對地震、火災、海嘯及山難等災難，學習預防與應變之道，強化保護自己與他人的策略。並學習緊急通訊方法、野外求生裝備、庇護所搭建方式、水源尋找及取得技巧、可食野生植物辨識、無具野炊等野外求生的技能。透過探討真實山難報導的求生內容，檢測各項野外求生的知能運用，藉以提升自救及救人的能力。</p> <p><b>第二學期教學內容</b>分為生命真言、創意休閒趣、綠色大地及成長 ING 等四個主題，各主題下共包含八個單元，單元目標如下：</p> <p>首先，透過感受生老病死與生命楷模的故事，以及實際整理個人生命故事的過程中，協助學生釐清生命價值、思考想要活出怎樣的生命，並以樂觀積極的態度實際解決問題，並在整理出貴人資源後，引導學生勇敢為自己的生命打拼、甚而協助他人生命的力量。</p> <p>藉由活動的體驗，帶領學生透過各種休閒活動減輕自己日常生活中的壓力，了解休閒的意義與重要，並引導學生覺察個人喜好的休閒活動，學習選擇適合自己且正面的休閒。讓學生藉由創意發想，活化休閒活動，讓自己樂於其中，並使休閒活動融入自己的生活。而在經營個人生活的同時，也將環境保護的觀念融入生活當中，讓環境、資源能更被珍惜的利用。</p> <p>接著帶領學生檢視自身在成長時的身心變化，找出自己在成長過程當中所習得的各項能力，並能分享生活中重要事件對自己的影響，透過分享各種慶祝成長的儀式，讓學生思考成長對自己的意義。最後，使用成長所習得的能力，籌備班級的畢業活動，讓學生分享自我成長的感受，並將畢業前的祝福傳遞給自己及同學。</p>					
		學習重點				

學習進度 週次	單元/主題 名稱	學習 表現	學習 內容	評量方法	議題融入實質內涵	跨領域/科目 協同教學
第一 學期	第1週 主題三家庭面面觀 單元一愛啲我的家	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	家 Db-IV-2 家庭的發展、變化與逆境調適，以及家人衝突的因應。	1. 口語評量(30%) 2. 高層次紙筆評量(40%) 3. 實作評量(30%)	【家庭教育】 家 J1 分析家庭的發展歷程。	
	第2週 主題三家庭面面觀 單元一愛啲我的家	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	家 Db-IV-2 家庭的發展、變化與逆境調適，以及家人衝突的因應。	1. 口語評量(30%) 2. 高層次紙筆評量(40%) 3. 實作評量(30%)	【家庭教育】 家 J1 分析家庭的發展歷程。	
	第3週 主題三家庭面面觀 單元一愛啲我的家	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	家 Db-IV-2 家庭的發展、變化與逆境調適，以及家人衝突的因應。	1. 口語評量(30%) 2. 高層次紙筆評量(40%) 3. 實作評量(30%)	【家庭教育】 家 J1 分析家庭的發展歷程。	
	第4週 主題三家庭面面觀 單元一愛啲我的家	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	家 Db-IV-2 家庭的發展、變化與逆境調適，以及家人衝突的因應。	1. 口語評量(30%) 2. 高層次紙筆評量(40%) 3. 實作評量(30%)	【家庭教育】 家 J1 分析家庭的發展歷程。	
	第5週 主題三家庭面面觀 單元一愛啲我的家	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	家 Db-IV-2 家庭的發展、變化與逆境調適，以及家人衝突的因應。	1. 口語評量(30%) 2. 高層次紙筆評量(40%) 3. 實作評量(30%)	【家庭教育】 家 J1 分析家庭的發展歷程。	
	第6週 主題三家庭面面觀 單元一愛啲我的家	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	家 Db-IV-2 家庭的發展、變化與逆境調適，以及家人衝突的因應。	1. 口語評量(30%) 2. 高層次紙筆評量(40%) 3. 實作評量(30%)	【家庭教育】 家 J1 分析家庭的發展歷程。	
	第7週 (第一次 段考週) 主題三家庭面面觀 單元二家庭萬花筒	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。	家 Db-IV-1 家庭組成及文化多元性對自我發展的影響，以及少子女化、高齡化與家庭結構變遷的關聯。	1學生自評(50%)： (1) 自己在課堂上投入的活動情形。 (2) 獨家報導完成度。 2教師評(50%)：觀察學生在課堂上參與討論及發表意見之表現。	【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。  【性別教育】 性 J13 了解多元家庭型態的性別意涵。	
	第8週 主題三家庭面面觀 單元二家庭萬花筒	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。	家 Db-IV-1 家庭組成及文化多元性對自我發展的影響，以及少子女化、高齡化與家庭結構變遷的關聯。	1學生自評(50%)： (1) 自己在課堂上投入的活動情形。 (2) 獨家報導完成度。 2教師評(50%)：觀察學生在課堂上參與討論及發表意見之表現。	【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。  【性別教育】 性 J13 了解多元家庭型態的性別意涵。	
	第9週 主題三家庭面面觀 單元二家庭萬花筒	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。	家 Db-IV-1 家庭組成及文化多元性對自我發展的影響，以及少子女化、高齡化與家庭結構變遷的關聯。	1學生自評(50%)： (1) 自己在課堂上投入的活動情形。 (2) 獨家報導完成度。 2教師評(50%)：觀察學生在課堂上參與討論及發表意見之表現。	【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。  【性別教育】 性 J13 了解多元家庭型態的性別意涵。	

				意見之表現。		
第10週	主題四品味文化趣 單元一饗宴臺灣	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。	家 Dd-IV-1 家庭生活方式及多元族群文化的尊重與悅納。	1. 口語評量(30%) 2. 高層次紙筆評量(40%) 3. 實作評量(30%)	<b>【多元文化教育】</b> 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	
第11週	主題四品味文化趣 單元一饗宴臺灣	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。	家 Dd-IV-1 家庭生活方式及多元族群文化的尊重與悅納。	1. 口語評量(30%) 2. 高層次紙筆評量(40%) 3. 實作評量(30%)	<b>【多元文化教育】</b> 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	
第12週	主題四品味文化趣 單元一饗宴臺灣	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。	家 Dd-IV-1 家庭生活方式及多元族群文化的尊重與悅納。	1. 口語評量(30%) 2. 高層次紙筆評量(40%) 3. 實作評量(30%)	<b>【多元文化教育】</b> 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	
第13週	主題四品味文化趣 單元一饗宴臺灣	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。	家 Dd-IV-1 家庭生活方式及多元族群文化的尊重與悅納。	1. 口語評量(30%) 2. 高層次紙筆評量(40%) 3. 實作評量(30%)	<b>【多元文化教育】</b> 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	
第14週 (第二次 段考週)	主題四品味文化趣 單元一饗宴臺灣	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。	家 Dd-IV-1 家庭生活方式及多元族群文化的尊重與悅納。	1. 口語評量(30%) 2. 高層次紙筆評量(40%) 3. 實作評量(30%)	<b>【多元文化教育】</b> 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	
第15週	主題四品味文化趣 單元一饗宴臺灣	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。	家 Dd-IV-1 家庭生活方式及多元族群文化的尊重與悅納。	1. 口語評量(30%) 2. 高層次紙筆評量(40%) 3. 實作評量(30%)	<b>【多元文化教育】</b> 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	

第16週	主題四品味文化趣 單元二行腳世界	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	家 Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。	1. 口語評量(50%) 2. 實作評量(50%)	【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	
第17週	主題四品味文化趣 單元二行腳世界	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	家 Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。	1. 口語評量(50%) 2. 實作評量(50%)	【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	
第18週	主題四品味文化趣 單元二行腳世界	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	家 Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。	1. 口語評量(50%) 2. 實作評量(50%)	【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	
第19週	主題四品味文化趣 單元二行腳世界	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	家 Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。	1. 口語評量(50%) 2. 實作評量(50%)	【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	
第20週	主題四品味文化趣 單元二行腳世界	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	家 Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。	1. 口語評量(50%) 2. 實作評量(50%)	【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	
第21週 (第三次 段考週)	主題四品味文化趣 單元二行腳世界	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	家 Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。	1. 口語評量(50%) 2. 實作評量(50%)	【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	
第1-2週	主題一好好過生活 單元1感，身旁的美好	2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭	家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化，以及創意的展	1. 課堂參與度(33%) 2. 分享個人生活住宅的相	【家庭教育】 家 J11 規畫與執行家庭	

第二 學期		生活。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	現。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	關經驗。(34%) 3. 設計、執行改造家庭生活空間之計畫的過程與結果。(33%)	的各種活動（休閒、節慶等）。	
	第3週	主題一好好過生活 單元1感，身旁的美好	2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化，以及創意的展現。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	1. 課堂參與度(33%) 2. 分享個人生活住宅的相關經驗。(34%) 3. 設計、執行改造家庭生活空間之計畫的過程與結果。(33%)	【家庭教育】 家 J11 規畫與執行家庭的各種活動（休閒、節慶等）。
	第4週	主題一好好過生活 單元2始，一起變美好	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化，以及創意的展現。	1. 課程參與程度。(25%) 2. 完成美好生活地圖。(25%) 3. 蒐集國內社區再造的相關案例。(25%) 4. 學生可運用美感及創意，思考美好提案的合宜性及完整性，以改善美化社區。(25%)	【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。
	第5週	主題一好好過生活 單元2 始，一起變美好	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化，以及創意的展現。	1. 課堂參與度。(30%) 2. 分享個人生活住宅的相關經驗。(30%) 3. 設計、執行改造家庭生活空間之計畫的過程與結果。(40%)	【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。
	第6週	主題一好好過生活 單元2始，一起變美好	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化，以及創意的展現。	1. 課堂參與度。(40%) 2. 分享個人生活住宅的相關經驗。(30%) 3. 設計、執行改造家庭生活空間之計畫的過程與結果(30%)	【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 【多元文化教育】 多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力。
	第7週	主題一好好過生活 單元2始，一起變美好	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化，以及創意的展現。	1. 課程參與程度。(25%) 2. 完成美好生活地圖。(25%) 3. 蒐集國內社區再造的相關案例。(25%) 4. 學生可運用美感及創意，思考美好提案的合宜性及完整性，以改善美化社區。(25%)	【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 【多元文化教育】 多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力。
	第8-9週	主題一好好過生活 單元2始，一起變美好	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文	家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化，以及創意的展現。	1. 課程參與程度。(25%) 2. 完成美好生活地圖。(25%) 3. 蒐集國內社區再造的相	【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原

		化，運用美學於日常生活中，展現美感。		關案例。(25%) 4 學生可運用美感及創意，思考美好提案的合宜性及完整性，以改善美化社區。(25%)	則。 【多元文化教育】 多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力。	
第10週 (段考週)	主題二我的家庭經 單元1家庭一線牽	1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人 2a-IV-3 覺察自己與家人的溝通方式，增進經營家庭生活能力	家Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。 家 Dd-IV-2 家庭文化傳承與對個人的意義。	1. 課程參與程度。(50%) 2. 繪製家庭氣氛曲線圖。(50%)	【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。	
第11-12週	主題二我的家庭經 單元1家庭一線牽	1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人 2a-IV-3 覺察自己與家人的溝通方式，增進經營家庭生活能力	家Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。 家Dd-IV-2 家庭文化傳承與對個人的意義。	1. 課程參與程度。(30%) 2. 繪製家庭氣氛曲線圖。(30%) 3. 書面報告：根據家庭正向特質進行小點心的食譜發想與設計。(40%)	【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。	
第13週	主題二我的家庭經 單元1家庭一線牽	1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。 2a-IV-3 覺察自己與家人的溝通方式，增進經營家庭生活能力。	家Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。 家 Dd-IV-2 家庭文化傳承與對個人的意義。	1. 課程參與程度。(30%) 2. 繪製家庭氣氛曲線圖。(40%) 3. 書面報告：根據家庭正向特質進行小點心的食譜發想與設計。(30%)	【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。	
第14週 (會考週)	主題二我的家庭經 單元1家庭一線牽	1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。 2a-IV-3 覺察自己與家人的溝通方式，增進經營家庭生活能力。	家Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。 家Dd-IV-2 家庭文化傳承與對個人的意義。	1. 課程參與程度。(50%) 2. 書面報告：根據家庭正向特質進行小點心的食譜發想與設計。(50%)	【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。	
第15週	主題二我的家庭經 單元1家庭一線牽	1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。 2a-IV-3 覺察自己與家人的溝通方式，增進經營家庭生活能力。	家Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。 家 Dd-IV-2 家庭文化傳承與對個人的意義。	1. 課程參與程度。(50%) 2. 實踐行動：根據所設計之食譜進行烹飪實作。(50%)	【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。	
第16-18週	主題二我的家庭經 單元2「話」家預備起	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。	家 Db-IV-3 合宜的交友行為與態度，及親密關係的發展歷程。	1. 課程參與程度。(30%) 2. 小組討論與分享。(40%) 3. 提出適合自己的關係經營改進方法。(30%)	【家庭教育】 家 J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。	
教學設施 設備需求	1. 單槍、投影片 2. 分組活動場地 3. 課程活動所需道具與文件 4. 教師用書					

備註	
----	--