

臺北市立 興雅 國民中學 113 學年度 彈性學習課程計畫

課程名稱	走讀興雅		課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程
實施年級	☒ 7年級 ☐ 8年級 ☐ 9年級 ☒ 上學期 ☒ 下學期		節數	每週 1 節
設計理念	本課程以學校所在地出發，帶領孩子以多元面向探討並發現信義區的獨特點，培養孩子愛鄉愛土的情懷，主動發現家鄉的特色，並且讓孩子動腦動手將資料作完整的整理與呈現，發揮系統思考及溝通表達的能力。 以達成學校願景為目標，期望能培養具有人文氣質、藝術涵養及具備在地認同概念的孩子。			
核心素養 具體內涵	J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思。 J-B3 欣賞自然與文化之美，增進生活的豐富性。 J-C3具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土事務。 校本核心素養指標： 1-1-2學生能對問題或現象進行獨立思考、分析及組織歸納。(創思力) 1-3-1學生能適當利用網路工具、數位科技等相關軟硬體。 2-2-1學生能欣當在地特色，關心社區發展。(包容力) 2-2-2學生能善用社區文化資源增進美感體驗。(探索力) 3-2-1學生能善用資源擬訂計畫。(行動力) 3-2-2學生具備有效執行計畫能力。(行動力)			
學習重點	學習 表現	1. 能運用網路或書籍蒐集資料。 2. 能摘要與分析所蒐集的資料。 3. 能查詢並了解信義區的發展及歷史沿革。 4. 能發現信義區的藝術特色。 5. 能發現並關懷信義的弱勢族群。 6. 能夠運用資訊能力及表達能力製作簡執並與人分享。		

	學習 內容	1. 信義區的歷史變遷。 2. 信義區建築及公共藝術。 3. 信義區之弱勢家庭。 4. 長照的功能與運用。		
課程目標	學生從所生活的信義區著手，藉由了解生活周遭的在地變化，發展本土意識與在地關懷及在地認同，並且在探究問題的過程中培養學生獨立思考及跨域思考能力，進而培養學生關注生活周遭重要議題、關心不同社會階層，並展現開闊的世界觀及人文情懷。			
總結性評量- 表現任務	上學期：小組走察後，對信義區古今發展，以書面報告呈現探究成果 下學期： 小組走察後，對信義區公共藝術裝置及私房景點，以影片或 ppt 方式呈現及分享			
學習進度 週次/節數	單元/子題		單元內容與學習活動	形成性評量(檢核點)/期末總結性
第 1 學 期	第 1-7 週	信義區的轉變	1. 查詢信義區人口統計資料，說出近三十年來人口變化。 2. 查詢產業結構統計資料並分析，了解信義區的產業發展歷程及各項影響。	1. 人口資料查詢與列印 2. 小組討論信義區產業發展變化並口頭分享
	第 8-14 週	信義區的前世今生	1. 蒐集信義區舊戶籍地圖及舊照，拍攝與舊照片相同角度的照片，作古今比對。 2. 運用資訊能力及表達能力完成 ppt。	1. 古圖及信義區舊照片查詢 2. 照片展示及報告
	第 15-22 週	社區關懷	老師引導觀賞信義區弱勢關懷、長照推行影片並由學生分析目前信義區社會福利發展情形。	心得報告
第 2 學 期	第 1-7 週	探訪公共藝術	1. 信義區公共藝術裝置大特蒐。 2. 實地探訪信義的公共藝術並拍攝照片及了解公共藝術的意含。	學生走察照片呈現，並在地圖上標示
	第 8-14 週	信義區散步	尋找小組私房景點並拍攝照片	照片呈現，並在地圖上標示
	第 15-21 週	信義之美	1. 找出最欣賞的信義區公共藝術及私房景點各一。 2. 找出公共藝術及私房景點值得推薦之處，並介紹裝置藝術設計發想。 3. 運用動畫編輯、文字編輯及配音的技能製作 ppt 並互相觀摩	小組動畫及簡報製作及展示
議題融入實質 內涵	環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 資 J6 選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。			

	資 J8 選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。		
評量規劃	上學期：信義區照片古今比對、口頭及書面報告 下學期：信義區公共藝術及私房景點照片展示、口頭及書面報告、學生自評與他評		
教學設施 設備需求	行動載具、電腦25部、簡報軟體(POWERPOINT)、單槍投影機		
教材來源	信義區公所網站 http://xydo.gov.taipei/ 文化部公共藝術官方網站 http://publicart.moc.gov.tw/	師資來源	本校社會領域教師群
備註			