

臺北市立興雅國民中學 111 學年度第一學期七年級國文科第二次定期評量

七年_____班座號：_____姓名：

一、國字注音(10%每題 1 分，答案請用**黑筆**寫在**答案卷**上)

- 1、「尸弓ㄅ」西：
- 2、絡「一、」不絕：
- 3、一「ㄋ一ㄝ」一畫：
- 4、潛移「ㄇㄛ、」化：
- 5、護衛「ㄌ一ㄨ」土：
- 6、水中「蛟」龍：
- 7、想個「法」子：
- 8、可「塑」性強
- 9、「遍」地開花：
- 10、泥「濘」不堪：

二、解釋與摘釋(20%，每題 2 分，答案請用**黑筆**寫在**答案卷**上)

- 1、賠小心：
- 2、「不上」一點鐘：
- 3、一命嗚呼：
- 4、人不知而不「慍」：
- 5、必有我「師」焉：
- 6、其「恕」乎：
- 7、一絲不苟：
- 8、文雅：
- 9、不厭其煩：
- 10、敦厚：

三、單一選擇題(54%，每題 2 分，共 27 題。答案用**2B****鉛筆**畫在**答案卡**上。)

- 1、下列選項「」內的讀音，何者兩兩相同？

- (A)「差」強人意/參「差」不齊
- (B)街道巷「弄」/戲「弄」他人
- (C)仁者「樂」山/敬業「樂」群
- (D)記「載」人物/千「載」難逢。

- 2、下列選項「」內的國字，何者兩兩相同？

- (A)耳熟能「ㄒ一ㄨ」/安「ㄒ一ㄨ」寧靜
- (B)「ㄋㄠ」羞成怒/頭昏「ㄋㄠ」脹
- (C)「ㄋㄨ」實無華/待琢「ㄋㄨ」玉
- (D)文化底「ㄌㄨ」/「ㄌㄨ」釀許久。

- 3、下列選項「」內的讀音，何者兩兩不同？

- (A)叮「ㄋㄧ」吩咐/面目猙「ㄋㄧ」
- (B)不亦「ㄕ」乎/心情愉「ㄕ」
- (C)高溫烘「ㄅ」/「ㄅ」感溫馨
- (D)功虧一「ㄉ」/翻箱倒「ㄉ」。

- 4、下列選項「」內的意義，何者兩兩相同？

- (A)「溫」故知新/「溫」文儒雅
- (B)「擇」善固執/飢不「擇」食
- (C)「賠」罪認錯/「賠」償損失
- (D)「潰」不成軍/防止「潰」堤。

- 5、下列各句，哪一選項的用字完全正確？

- (A)今年許多公司年終獎金銳減，經濟不景氣的情況可見一斑
- (B)因為他辦事不利，耽誤許多重要業務，被老闆辭退職務了
- (C)到了不熟悉的海域，務必切記貿然下水游泳
- (D)今天的會議進行十分順利，大家都沒有異議。

- 6、下列文句「」內的詞語，何者使用最為正確？

- (A)他提出的見解缺乏創新，簡直是「拾人牙慧」
- (B)兩件性質相異的事件可以「相提並論」
- (C)她整理房間「有條不紊」，衣物任意亂堆
- (D)她向來「實事求是」，考試粗心大意。

- 7、下列文句運用的修辭何者前後不同？

- (A)清道夫像兵士護衛國土/石虎是鑲嵌在淺山的寶石
- (B)水能載舟，亦能覆舟/我的臉油到可以煎蛋
- (C)街道保有清潔的容顏/楓葉感動得哭紅了眼
- (D)他們披著淡淡的夜色開始工作/把思念編織成圍巾。

- 8、下列關於描寫人物的文句，何者選項的判讀正確？

- (A)天亮之後入坑，天黑之前出坑，你，是這個世界上少數與太陽背道而馳的人。多少年來，黑，幾乎是你生活中的唯一顏色。/清道夫
- (B)泥土是黑色的金，這是你常常認為的……一年三百六十多天裡，幾乎天天都在守護著你的田畝，幾乎天天都在經營著你的莊園。/礦工
- (C)勤勞的水上捕手，大海田畝的耕者，把大半生的心血都溶入了海洋。多少年來，苦是苦了一些，如今終於也網出了一串飽暖的日子，網出了一片不錯的歲月。/農夫
- (D)自此之後，你便生活在磚磚瓦瓦間，生活在水泥與機具間。你在這些龐大的勞動行列裡，隨著你的工作夥伴們，一處工地一處工地的幹著。/建築工。

- 9、關於《論語》及孔子的說明，下列選項何者完全正確？

- (A)《論語》是孔子與弟子、時人彼此對答的紀錄，以記載人物性格為主
- (B)《論語》的作者是孔子及孔子弟子，記載孔子的言論，是中國最早的語錄體
- (C)《論語》全書二十篇，各篇篇名可以看出內容及主旨
- (D)《論語》是儒家經典典籍，以「仁」為中心思想。

10、言詞表面的意思和內心的意思相反的技巧稱為「倒反」，下列選項中何者沒有使用這種技巧？

- (A) 只要努力向上，我臃腫的身材也可以擠進成功的窄門
- (B) 弟弟真是天才，什麼事都可以弄得難以收拾的地步
- (C) 你的眼睛真是雪亮，連布告欄上斗大的字都會看錯
- (D) 哥哥最大方，這點小錢都會算得一清二楚。

11、下列選項中都使用了設問技巧，何者的設問技巧與「學而時習之，不亦說乎？」的用法相同？

- (A) 凡事只要差不多就好了，何必太精明呢？
- (B) 有一言而可以終身行之者乎？
- (C) 什麼是真正的快樂？就是花時間陪伴我們深愛的人
- (D) 為什麼馬托星期一和五的早上不搭校車？

12、下列選項中論語文句與後面的語句何者意義最不相關？

- (A) 學而時習之/學如不及，猶恐失之
- (B) 人不知而不愠/不患人之不己知
- (C) 擇其善者而從之/學無常師
- (D) 舉一隅而不以三隅反，則不復也/舉一反三。

13、差不多先生「十字常常寫成千字，千字常常寫十字」，這種處事態度所造成的結果，最適合用下列何者來形容？

- (A) 愚者千慮，必有一得
- (B) 失之毫釐，差之千里
- (C) 人無遠慮，必有近憂
- (D) 塞翁失馬，焉知非福。

14、「他死後，大家都很稱讚差不多先生樣樣事情看得破，想得通。大家都說他一生不肯認真，不肯算帳，不肯計較，真是一位有德行的人。於是大家給他取個死後的法號，叫他做『圓通大師』。」關於這段文字的說明，下列何者正確？

- (A) 諷刺差不多先生處事敷衍
- (B) 彰顯差不多先生性格幽默
- (C) 慨嘆差不多先生生命短暫
- (D) 稱讚差不多先生度量寬大。

15、下列文句皆用到出自論語的成語，何者使用最為適切？

- (A) 那種「道聽塗說」的人，表面上看起來跟你要好，其實別有用心。
- (B) 既然翔翔已經認錯，也願意改過，我們就「既往不咎」吧！
- (C) 大家推選大倫擔任本次活動的召集人，他「巧言令色」的接受了。
- (D) 芸芸長得清秀美麗，可說是有「成人之美」。

16、子曰：「學而時習之，不亦說乎？有朋自遠方來，不亦樂乎？人不知而不愠，不亦君子乎？」根據這句段話，何者的理解有誤？

- (A) 「學而時習之，不亦說乎？」是說到溫故知新的喜悅

(B) 「有朋自遠方來，不亦樂乎？」指志同道合的朋友互相切磋學業的樂趣

(C) 「人不知而不愠，不亦君子乎？」指君子應該有包容別人缺失的涵養

(D) 連用三個反詰句，談到學習的方法、樂趣與態度。

17、「三人行，必有我師焉。擇其善者而從之，其不善者而改之。」根據這段文字，下列敘述何者正確？

- (A) 要謹慎選擇正確的老師並向他學習
- (B) 面對不善的人，我們應該設法改變他，讓他改過而成為善者
- (C) 獨自學習就會見聞不廣，學習課業必須三人以上共同切磋，成效最佳
- (D) 人人皆值得學習或作為借鏡，意思與「見賢思齊焉，見不賢而內自省也」相近。

18、「子貢問曰：『有一言而可以終身行之者乎？』子曰：『其恕乎！己所不欲，勿施於人。』」根據這段文字下列敘述何者正確？

- (A) 孔子以讚嘆的語氣提出「恕」可作為做人的準則
- (B) 「己所不欲，勿施於人」意近於：「我不欲人之加諸我也，吾亦欲無加諸人。」
- (C) 「恕」是指寬恕別人的過失，強調要不計前仇，而以恩德回報他人
- (D) 「己所不欲，勿施於人」指應該做個手心向下的人，因為「施比受更為有福」。

19、承上題，何者的行為與「己所不欲，勿施於人」相去最遠？

- (A) 庾亮不把會帶來禍害的凶馬轉送給他人
- (B) 孫叔敖打死兩頭蛇，因為擔心牠會傷害別人
- (C) 斌斌不想用功讀書，也不希望同學認真學習
- (D) 文文不喜歡別人說他壞話，因此也不隨意非議人。

20、那默默的一群啟示我們，應努力做好份內的工作，並培養服務人群的責任心。下列文句意旨與本文主旨何者相去最遠？

- (A) 人只有獻身於社會，才能找出那實際上短暫而有風險的生命的意義。
- (B) 在大天地裡貢獻最大的人，是在自己的小天地裡做事盡心的人。
- (C) 無論從事何種正當的工作，只要盡力而為，這本身就是一種可嘉的獻身精神。
- (D) 天才是不足恃的，聰明是不可靠的，順手撿來的偉大科學發明是不可想像的。

21、「泥土是人類所賴以生存的好東西，可是當它出現在馬路時，就惹人厭了：好天時會塵土飛揚，雨天時便泥濘遍地。當她們每天早上來清掃時，面對著那些黃黃的泥巴，誰也不會保留自己的力量，就像搶奪一種東西一樣，搶著去幹。」這段文字主要在說明什麼？

- (A) 清道婦對於雨天清掃馬路感到厭煩
(B) 泥土對清道婦的工作造成嚴重困擾
(C) 泥土對於人類的生活有很大的影響
(D) 清道婦以積極態度清掃馬路上的泥土。

22、「從姚小弟所描述的學校生活，窺見馬托雖然雙腳無力，但隨時有人當他的腳。」這句話的含義與下列何者最相近？

- (A) 姚小弟在學校時常主動幫助馬托
(B) 無論何處都有人在幫忙馬托
(C) 馬托無法自己行走，隨時要有人攙扶
(D) 在學校裡，馬托行動比較自由自在。

23、「我為這個小男孩感到慶幸，他生在如此湛藍亮麗的天空下，許多人努力要彌補他的天生缺憾，彷彿讓他承擔肢體不便是大家的失誤，不是他遭受詛咒、前世為惡活該如此。我從他那開朗的小圓臉預測，馬托不會活在陰暗的洞穴裡，用鹹淚醃漬自己的生命，不必背著繁複的痛苦，被悲苦的蠱蟲啃咬一生。」關於這段話的文意，下列何者的理解最不合理？

- (A) 像馬托這樣身障者可能會陷於身體殘疾的痛苦中
(B) 如果社會不夠友善，身障者會落入十分悲慘的命運
(C) 譴責社會十分冷漠無情，總是歧視身心障礙者
(D) 為馬托身處在充滿同理心、溫和有禮的社會感到慶幸。

24、下列有關於胡適的名言與其他名言的對應，哪一個選項最為不適切？

- (A) 「為學有如金字塔，要能廣大要能高」的涵義與「書中自有黃金屋」能相對應
(B) 「要怎麼收穫，先那麼栽」的涵義與「含淚撒種必歡呼收割」能相對應
(C) 「做學問要在不疑處有疑」的涵義與「學而不思則罔」能相對應
(D) 「有幾分證據說幾分話，有七分證據不能說八分話」的涵義與「知之為知之，不知為不知，是知也」能相對應。

25、下列關於閱讀技巧的運用，哪一個同學的使用最不適切？

- (A) 小真運用畫線技巧，找出文中的關鍵訊息
(B) 鎧鎧接受作者的所有論點，藉以反思自己的人生
(C) 儒哥將文意於腦中轉變為圖像，以詮釋文章情境
(D) 華三根據文章內容，連結自己舊有的知識或經歷。

26、子曰：「譬如為山，未成一簣，止，吾止也；譬如平地，雖覆一簣，進，吾往也。」(論語·子罕)這則《論語》主要是告誡我們什麼道理？

- (A) 萬事起頭難，好的開始是成功的一半
(B) 要實現夢想，不能空談，必須付諸行動
(C) 為學要持之以恆，不要半途而廢
(D) 要勇於嘗試新的事物，不要畏縮不前。

111 年台北市環保局儲備清潔隊員甄試簡章

壹、報名日期：111 年 3 月 8 日至 3 月 10 日。

※現場報名地點：台北市政府第二行政中心 1 樓

貳、甄試日期：

● 體能測驗：111 年 4 月 16 日至 4 月 18 日。

● 筆試測驗：111 年 5 月 29 日。

參、應考資格：

一、具中華民國國籍，於臺北市設籍滿 4 個月以上。

二、未滿 20 歲者，於訂立勞動契約時，應經法定代理人之允許；強制退休年齡為 65 歲。

三、國民小學(含)以上學校畢業或具同等學力程度者。

肆、甄試科目與成績計算：

一、本次甄試分體能測驗及筆試 2 階段。第 2 階段筆試成績與體能測驗成績按比例合併計算，總成績為 100 分。

二、體能測驗(70%)，測驗方式及負重規定如下：

(一)採負重進行 30 公尺折返跑 1 趟(共計 60 公尺)。

(二)男性負重 15 公斤，女性負重 8 公斤；僅能單肢負重者，男性減為 7.5 公斤，女性減為 4 公斤。

三、筆試測驗(30%)：環保常識，採測驗題方式及電腦閱卷。

伍、工作待遇及福利：

參照行政院頒布之工友管理要點「各級機關學校工友工餉核支標準表」第 7 級 150 點核支薪給，並依地方機關清潔人員清潔獎金支給要點，核給清潔獎金。以上合計約新臺幣 41,500 元。

27、根據這則簡章，下列敘述何者最為正確？

- (A) 柯南 20 歲，國中畢業，設籍於臺北市半年，可以報名
(B) 小蘭體能測驗需負重 8 公斤，進行 30 公尺跑步
(C) 筆試和體能測驗同天舉行，總成績為 100 分
(D) 最終總成績受筆試分數影響最多。

四、閱讀題組(16%，每題 2 分，共 8 題。答案用 **2B 鉛筆**畫在**答案卡**上。)

(甲)子游問孝。子曰：「今之孝者，是謂能養。至於犬馬，皆能有養；不敬，何以別乎？」

(乙)子夏問孝。子曰：「色難^①。有事弟子服其勞，有酒食先生饌^②，曾是以為孝乎？」

(丙)孟武伯問孝。子曰：「父母唯其疾之憂^③。」(論語)

注釋：①色難：孝順父母，最難得的是臉色和悅。

②饌：享用。

③父母唯其疾之憂：父母只擔心子女生病。

28、以上三則論語，同樣是問孝，孔子的回答卻有所不同，是因為孔子的教育理念為何？

- (A) 有教無類 (B) 循循善誘
(C) 因材施教 (D) 諄諄教誨

29、根據以上三則孔子的回答，下列何者的行為最符合孔子所傳達的盡孝道？

- (A) 小楷努力工作賺錢給父母，讓他們衣食無憂
(B) 竹竹每天熬夜認真讀書，取得優異的成績

- (C) 明明放學回來都會幫忙做家事，分擔父母辛勞
(D) 小琪注重身體健康，對父母態度誠敬，臉色和悅。

子曰：「生而知之者，上也；學而知之者，次也；困而學之，又其次也；困①而不學，民斯為下矣。」

注釋：①困：遇到困難

30、根據上文，下列敘述何者最為不正確？

- (A) 上等人天資聰穎，無師自通，天生就什麼都知道
(B) 第二等人是遇到困難，才想要學習，屬於被動學習
(C) 「學而知之」的意思是能主動學習而充實學識
(D) 最下等的人是遇到困難仍然不學習的人。

31、根據上文，下列有關同學的學習態度何者敘述最為正確？

- (A) 美麗仗恃自己有天分就不學習，屬於「生而知之者」
(B) 大寬平時就發憤苦讀，屬於孔子說的上等人
(C) 阿軒遇到不會的地方會請教他人，屬於「困而學之」
(D) 小宥整天玩樂不學習，屬於孔子說的第二等人。

齊宣王使人吹竽，必三百人。南郭處士請為王吹竽，宣王說之，廩食①以數百人。宣王死，湣王立，好一一聽之，處士逃。
(韓非子·內儲說上)

注釋：①廩食：官府供食，廩：音ㄌㄧㄣˇ

32、根據上則寓言，南郭處士的行為最適合用下列何者來形容？

- (A) 徒有其表，投機取巧
(B) 不自量力，好為人師
(C) 發揮才能，脫穎而出
(D) 自我推薦，得其所哉。

33、根據上文，哪一位同學的行為與南郭處士的行為最相近？

- (A) 小惠主動報名參加演講比賽，結果獲得佳績
(B) 大宇在大隊接力比賽時，不慎掉棒，影響全班士氣
(C) 慈慈才藝表演時，唱作俱佳，表現亮眼，受到電視台的賞識
(D) 阿妍在啦啦隊表演時，混在隊伍中隨意比劃。

一個殘廢者，只要用對方法，也可以擊倒一個動作錯誤的運動員。——培根

某家柔道館有一位獨臂的少年學徒，他在車禍中失去了他的左手臂。

雖然有旺盛的學習心，但在拜師進館三個月後，師父卻只教他一個招式。

有一天，他忍不住問說：「師父，您教的這一招式，我已經練得滾瓜爛熟了，是否可以練其他招式了？」師父微笑回答：「這一招是你唯一要學習的。招式不在多而在精，你只要繼續練習，深入體會這一招的精微奧秘之處就已足夠。」少年相信師父的話，繼續苦練這一招。

一年後，他去參加少年柔道比賽。雖然只學了一招，卻宛如奇蹟出現般，他由初賽進入決賽，打敗了無數雙手健全、經驗豐富的好手，而勇奪冠軍。不僅觀眾看得目瞪口呆，連少年自己也難以相信。

在拿著獎盃回家的路上，少年忍不住問說：「師父，為什麼我只學了一招，就能打敗這麼多人？」「你會贏有兩個原因」師父意味深長地說：「第一，你學的這一招是柔道中最難的，而你已經將它練得爐火純青。第二，要防衛或破解這一招，對方必須捉住你的左手臂，而你沒有左手臂。」

每個人都有弱點。愛迪生的弱點是耳聾，但他善用他的弱點，他說耳聾可以使他不必聽多數人所說的廢話，而能更專心於工作。

如何能善用自己的弱點，將它轉成別人無法擁有、無法侵犯的優點，那才是生命中真正的「柔道」！

(王溢嘉少年柔道王)

34、根據這篇短文，下列何者不是少年致勝的原因？

- (A) 師父見解獨到，善於引導
(B) 少年能活用各種招式，出奇制勝
(C) 少年能善用弱點，轉成優勢
(D) 少年將師父傳授的招式練到精熟。

35、「善用自己的弱點，將它轉換成別人無法擁有、無法侵犯的優點，那才是生命中真正的『柔道』。」以下哪一個人的生命態度最符合這句話的寓意？

- (A) 天賦異稟且才華洋溢的音樂家莫札特
(B) 沒有雙手卻能以腳作畫的口足畫家楊恩典
(C) 經過多次失敗仍不放棄，終於發明電燈的愛迪生
(D) 勇往直前、不怕困難、戰功彪炳的拿破崙。

本次試題結束