

# 目錄

#### 壹、校長的話

**-04** 

科技協作與學習網絡~後疫情時代的線上教育

#### 貳、興雅榮譽英雄榜

**-08** 

音樂比賽、北市優良生、技藝競賽表現優異、美術比賽、體育競賽

#### 參、好興情, 繽紛生活

**-16** 





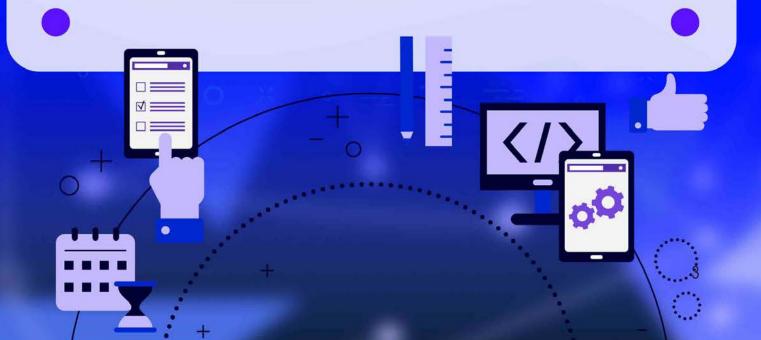
-26

肆、我是新興創客 - 科技領域專題研究 - 26

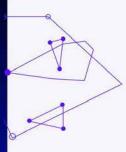
科技奇想、科究新知、「興」生活智慧王、疫起創興

伍、文學與據點 - 第五屆藝文獎

**-53** 



#### 校長的話 科技協作與學習網絡 ~ 後疫情時代的經 後疫情時代的線上教育

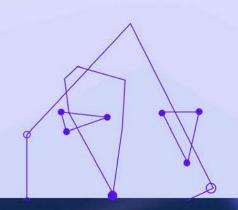


#### 2022 校刊主題是科技線上

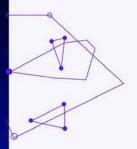
在國際競爭力與世界教育思潮影響下,國際移動力已與語言教育、 科技教育緊密連動,在考量提升資源運用效能及教育資源共享以實 現教育機會均等的理念下,突破空間與時間限制的線上學校教育型 態受到高度的討論與關注。2001年,以美國麻省理工學院為首的一 批世界一流大學啓動了開放式課程(Open Course Ware, OCW)。 2002年,聯合國教科文組織(UNESCO)將開放式課程擴展到開放 教育資源(Open Educational Resources, OER)。此後,美國的 約翰霍普金斯大學、卡耐基梅隆大學等大學紛紛加入其中,世界各 國大學也相繼將部分課程放到互聯網上和全世界共用。如今我們熟 悉的 Massive Open Online Course(MOOC),其實是開放學習浪潮 的演變產物,若從課程演進的前後差異來看,MOOC 也解決了當年 開放式課程(OCW) 只是公開數位化後的教材内容,產生了網路自學 者無法接受教師或助教協助,或結構化共學的線上課程帶領問題。

「數位學習」一詞隨著不同科技工具的發展有不同的詮釋和名 詞,Clark & Mayer (2002) 定義數位學習,是以數位的形式傳 遞,所提供之内容及教學方法是在促進學習者學習,透過建立和 工作相關的知識及技能,以增進組織的績效。然而,今日熟悉的 MOOC 是於 2008 年首次由加拿大兩位學者 Bryan Alexander 與 Dave Cormier 所提出。在那之後,美國史丹佛大學的機器學習、人工智 能導論等課程,分別有超過 10 萬名學生線上註冊修課,另外,哈 佛大學在内的知名學校,更陸續共同投資創建開放學習平臺,提供 冤費、高品質的開放課程。至今,大規模開放線上課程(MOC)已 在全球蓬勃發展。2019年的新冠疫情促使全球教育現場全面數位









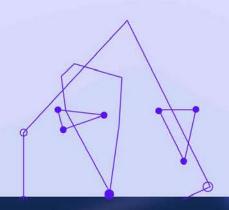
轉型。線上學習已是未來全球學校教育的趨勢,不論國內外,數位課程在數量、質量上逐漸地進入成熟階段。透過數位化學習模式,提供線上練習、評量、虛擬線上實驗、即時線上討論等功能,讓教師與學習者更能掌握課程與學習狀況。提供學生個性化學習環境,不受空間與時間限制,使學生能更彈性地規劃自己的學習進度與藍圖,隨時隨地自主學習。對於教師,則提供強而有力的教學支援。

面向未來的學習方式和個性化教育已經成為現實,線上學習並不會因為時空的阻隔而變得生疏。相反,正因為彼此都來自不同地方,有截然不同的文化背景,反而會吸引孩子們走出自己的舒適區,去探索外面的世界,傾聽他人的聲音,慢慢擁有一種無邊界的心胸和視野。這種難能可貴的全球觀與未來性,值得我們持續探究、實踐之餘,也有以下四點可以讓我們進一步來思索:

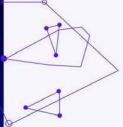
#### (一)學習的真諦

根據德國哲學家海德格(Martin Heidegger)的《What Is Called Thinking》一書,「學習」的意思是指當重要之物趨近時,我們必須盡力做出回應。無處不在的科技與教育,重思兩者真義。科技與教育的互相形塑,少不了扣連兩者的主體——「人」。人與人的連結、與物的連結,皆是我們學習的對象。英國文化研究學者雷蒙·威廉斯(Raymond Williams)認為,教育的目標是社會改造,而社會改造的過程牽涉學習與社會行動。教育工作者除了生產批判論述外,也可協助清除社會改造過程中的學習障礙。英國思想家波蘭尼(Michael Polanyi)於1966年在《The Tacit Dimension》一書中,提到所有學習都是一個默會(tacit)的過程,所有知識都是個人知識(personal knowledge),要親身經歷過,才會懂得並知道如何去做(know-how)。學習如何「思想」也是一樣,我們需要在投進思想的過程,才可能懂得如何去思想。讓學生回到學習的本質,知道自己為什麼要學習,自己學到的每個知識點是為了什麼而服務,從而激發內在的驅動力。





#### (二)科技的協作

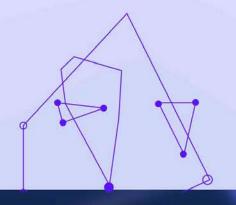


「科技」是有形的裝置,而「媒體」就像思想。當科技走入某種社會情境,或滲入經濟政治的背景脈絡,這時科技就成了一種媒體。科技只是機器,而媒體則是機器製造出來的社會和理智環境。在推動線上教育的過程,往往涉及政府、校方與師生之權力關係,而當中教師的實踐亦可被視為「自由之地」(A Locus of Freedom),因為老師作為主體亦有思考的空間(capacity to think),以面對自上而下的一切政策。因此,要探討資訊科技對線上教育的影響,或兩者如何互塑,不能只單純探討哪種科技或工具,而是牽涉更深遠的一整套價值觀、社會文化及科技素養。

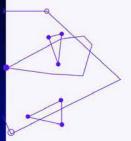
#### (三)人機的網絡

如何好好運用科技於教學之中,還是回到教師的實踐與師生的互動。這裡牽涉的範疇很多:政府的政策、學校方針、社會風氣、教學效能、課程需要、配套設備、課程時間、師生的科技素養等。從線上課程的經驗中,老師與學生學到什麼?例如如何詮釋媒體中的訊息?思考不同政策方案的利弊?不在線上的時候,如何好好安排自己的學習時間?又如何跟家人溝通?如何在居家的課餘時間中,發揮創意、發展一些新興趣?如何分擔家務,甚至學會煮飯?如何在困難中學會關愛及扶持?同時反思我們生活中哪些決定會如何影響別人?像是因為防堵疫情在於減少人與人面對面的連結,卻正好反映出:在疫情之下,人與人的連結比任何一刻其實都更強。學會如何共善,在危難中將是更重要的課題。





#### (四)跨界的價值



2019年 Covid-19 的疫情加速催生線上教育生態系統,也可被看成一場更有人文思維深度的價值教育,值得每一個人、所有社會、全世界好好學習。離校不離學,教育模式會否出現轉變的機會如網路實驗學校?關於考試範圍以外的知識,在學識(episteme)範疇以外的情感和身心,通常絕少觸及。真正的「與時俱進」,更應該是把教學落入生活化的情境,結合主體、科技和生活,而「跨界」(transform-boundaries)的教育則是跨學校、跨媒體、跨社區、跨國度,甚至是跨越以人類為中心的視野,進行彼此尊重的互動,嘗試建立互相支援、補足、批判、挑戰、反思的學習空間。

校長

别是是

111年5月 謹識



# 興星榮譽榜





獎項名稱

組 別

名 次

110 學年度國民中學學校課程計畫優良學校

臺北市 110 年度優質學校評選

行政管理 專業發展 優質獎 優質獎

臺北市 110 年度田園城市建置成果競賽學校

田園城市緑屋頂國中組

佳作

教師團隊

<b>獎項名稱</b>	組別	名 次	教師姓名
臺北市 110 學年度教育盃羽球賽國中教男組	團體賽	亞軍	吳重貴、林建志、 邱信華、莊俊喬、 張雨子、黃商益、 楊誌嘉
臺北市 110 學年度交通安全創意教學設計	國中組	第一名	陳俞諺

#### 學術語文類

110 學年度臺北市學生音樂比賽

	組	別	名	次	班級姓名	-
臺北市 110 學年度公私立國民中學家政活動競賽	個人組	1	第四	9名	908 王稚涵	
臺北市 110 學年度中等學校學生英語創意 Youtuber 比賽	客家語	語朗讀	佳化	F	910 陳芊旬	
中華民國 110 年全國語文競賽	本土語	客語朗讀	特優	<b>5</b>	705 林欣蓉	
臺北市 110 學年度語文競賽中等學校學生組	國語類	真字音字形	第- 第 <i>3</i>	_	705 <b>林欣蓉</b> 715 <b>黃盈瑄</b>	
音樂類						
獎項名稱 •	組	別	名	次	班級姓名	_
110 學年度全國學生音樂比賽			優等 優等 優等	第五名	905 謝宜諾 國樂團 管樂團 管樂團	

絲竹樂合奏組

管樂合奏組

銅管五重奏

打擊合奏組

弦樂合奏組

優等

優等

特優

優等

優等

國樂團

管樂團

管樂團 管樂團

弦樂團

#### 美術類

獎項名稱	組 別	名次	班級姓名
110 學年度臺北市美術比賽	水墨	第二名 佳作	906 張軒晨 707 謝昀杉
	平面設計	第三名 第三名 佳作 佳作	704 潘毓蓁 709 林秉庭 809 周芷瑄 914 周芸綺
	西畫	佳作 佳作	902 蓋心遠 906 張軒晨
	版畫	第三名 佳作 佳作 佳作 佳作	807 李昀謙 704 潘毓蓁 707 潘怡均 709 林秉庭 816 余宗叡
	書法	佳作	906 黃郁方
	漫畫	第二名 佳作 佳作	813 許爾芳 803 陳姿穎 907 王宇翔
110 學年度全國學生美術比賽	平面設計 漫畫	甲等 佳作	709 林秉庭 813 許爾芳
臺北市衛生局 110 年校園菸檳防制寫作及繪畫比賽	國中繪畫組	第二名	709 林秉庭
中華民國第 52 屆世界兒童畫展	國中組	優選 佳作 佳作 佳作	807 李昀謙 902 蓋心遠 906 張軒晨 911 蕭珮家
日本第 52 回世界兒童畫展國内徵畫比賽	國中組	特優 優選	709 林秉庭 816 余宗叡
2021 全國綠建築繪畫徵圖比賽	國中組	特優 佳作	816 余宗叡 807 李昀謙

獎項名稱	組別	名次	班級姓名
•			
臺北市 110 學年度國民中學大隊接力賽	七年級組	第五名	707 全體同學
110 年全國中正盃武國術聯賽	拳術團練 兵器團練	第一名 第一名	興雅國中 A 隊 興雅國中 C 隊
	北拳(國男組)	第一名 第二名 第三名 第四名 第六名	813 曹宏榮 916 楊荏淋 704 陳以諾 808 陳聞謙 711 王廷碩
	北拳(國女組)	第三名 第四名	915 <b>陳郁儒</b> 713 康馨予
	短兵器(國男組)	第五名	813 曹宏榮
	長兵器(國男組)	第三名 第五名	813 曹宏榮 704 陳以諾
	長兵器(國女組)	第二名	915 <b>陳郁儒</b>
教育部 110 年度全國各級學校民俗體育競賽 – 扯鈴	國中男子甲組團體賽	優等	709 黃羿編 712 杜宇焄 711 藍振旗 714 陳仕勛 715 張竣皓 713 黃宥恩
	國中女子甲組團體賽	優等	905 張禹婕 903 鮑婷煖 802 謝宜庭 705 黃渝恩 812 張冠玟
	國中男子雙人賽	優等	908 何宥鈞 916 陳璟豪

體育類

■■■ 物店存却	40 OII		TIIT 4TL 10H 4T
獎項名稱 ●—————●	組 別	名 次	班級姓名
教育部 110 年度全國各級學校民俗體育競賽 - 扯鈴	國中男子個人舞臺賽國中女子個人舞臺賽國中女子個人雙鈴賽國中男子個人直鈴賽國中女子個人直鈴賽國中女子個人單頭賽國中男子個人單頭賽	優優優甲優甲優等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等	711 藍振旗 905 張禹婕 903 鮑婷媛 712 杜宇焄 705 黃渝恩 915 顏沐恩 812 張冠玟
110 年臺北市中正盃民俗體育運動錦標賽 - 扯鈴	國中男子團體賽	第一名	909 陳泓墿 915 顏沐恩 709 黃羿綸 712 杜宇焄 711 藍振旗 714 陳仕勛 715 張竣皓 713 黃宥恩 716 唐維壕
	國中女子團體賽	第一名	904 黃羿寧 905 張禹婕 910 王思淇 903 鮑婷媛 812 張冠玟 802 謝宜庭 802 潘子昀 705 黃渝恩 914 李莉湘
	國中男子雙人賽	第二名	(一)712 杜宇焄 709 黃羿綸 (二)908 何宥鈞 916 陳璟豪
	國中女子團體賽	第一名	904 黃羿寧 905 張禹婕 910 王思淇 903 鮑婷媛 812 張冠玟 802 謝宜庭 802 潘子昀 705 黃渝恩 914 李莉湘

獎 <mark>■■</mark>	組別	名 次	班級姓名
110 年臺北市中正盃民俗體育運動錦標賽 - 扯鈴	國中女子雙人賽	第一名	904 黃羿寧 802 謝宜庭
	國中男子個人賽	第二名	705 黃渝恩 903 鮑婷煖
	國中女子個人賽	第三名 第四名 第二名 第五名	909 陳泓墿 711 藍振旗 705 黃渝恩 905 張禹婕
110 年台北市中正盃田徑賽	鉛球	第一名 第二名	812 林可愉 806 劉蠑謙
	鐵餅	第一名 第四名	812 林可愉 806 劉蠑謙
	200 公尺 800 公尺 1500 公尺 跳遠 4x400 公尺接力	第八名 第三名 第七名 第五名 第七名	910 楊宥榛 806 黃宥翔 806 黃宥翔 807 陳家澤 806 黃宥翔 808 王振權 814 陳헬瑋

■■■ 獎項名稱	組 別	名 次	班級姓名
•	•		
臺北市 110 學年度教育盃中小學溜冰錦標賽	前溜雙足S型(國女乙類)	第一名 第二名	702 洪宇辰 706 江其容
	前溜單足 (國女甲類)	第四名	905 <b>周恩綺</b>
	前溜雙足S型(國男乙類)	第四名 第五名	909 曾彦鈞 814 張恩家
	前溜單足S型(國男甲類)	第三名 第四名	711 張恩偉 810 鄭博侖
111 年臺北市春季全國田徑公開賽	1500 公尺 800 公尺	第八名 第八名	806 黃宥翔 910 楊宥榛
臺北市 110 學年度教育盃中學武術錦標賽	傳統拳術團練(團體賽) 傳統北拳第三類	第二名 第二名	713 康馨予
	(國中女子組) 傳統北拳第三類 (國中男子組)	第二名	813 曹宏榮
	・ 図中男子組 /	第二名	915 陳郁儒
	傳統兵器第二類 (國中女子組)	第一名	915 陳郁儒
	傳統兵器第二類 (國中男子組)	第二名	813 曹宏榮

## 好興情, 繽紛生活





#### 才藝競賽

















包高中活動



















































































#### 校隊專區





































































### 疫起創興 🏋



-715 班 7 號 林姿宇

突如其來的新冠肺炎,如颶風般 的肆虐全球,留下了不可逆的變 ,全球局勢重新洗牌,挑戰與機 會一同迎面而來。相信短期間之 內,疫情還不至於消退,原以期間 復原本實體生活經濟,還遙成 期,所以 1.5 公尺經濟演變成在有 期,常態。就算疫情趨緩,但在的 所以 1.5 公尺的經濟發展 的疫苗出現之前,保持適當的 可以催化 1.5 公尺的經濟發展,例 如:遠距教學、遠距醫療、線上購 物、雲端化、網路電商等數位經濟

1.5 公尺經濟「0 接觸經濟、0 距離創新」導致疫情崛起 0 接觸科技新生活型態,例如:目前最夯的 AI 科技,以機器人代替人工執行送餐、送藥、量體溫與清掃消毒,盡可能減少近距離接觸、感染風險和作業成本。如果未來強大的 AI 科技可以幫我們偵測體內及外在的病毒,調配適合的藥物,消滅病毒,那就太好了。

應用。

回想起來,新冠病毒可能是人類想要獵取野生動物食用,以致野生動物上的常駐病毒或細菌入侵到沒有抗體的人類身上,透過世界經貿交流,蔓延全世界,一發不可收拾。藉著這次疫情人類對大自然予取予求的慾望,未來應該善用現有資源與大自然的和諧共處,發展永續未來。



## 疫起創興

-715 班 13 號 黃筠恩

自從新冠疫情爆發後,你是否有感 受到發現我們的生活產生了些許的 改變,不管是在平時生活,甚至連 教育、醫療等方面也產生了不同以 往的方式。

回想起去年五月,緊急通知在學校的我們快收拾東西,疫情警界升至3級,無法前往學校上課,改成家中遠距教學,科技的進步即使距離再遠也可遠距相見,不用到學校,你也可以在家學習,停課不停學。

3級警戒的升起,出門自外十分危險,大家幾乎都有了個習慣,手機拿起外送平台 APP 點下去,多付點錢,不用出門也可以在家享受吃到想吃的美食,你也是這樣嗎?還有還有!還記的宣布 3級警戒後,各大網路購物平台貨物塞車,原本 24小時可以送到的貨物,卻因疫情延遲無法在如期期間送達,也造成了貨運公司龐大的負擔。

手機拿起來真方便,網購、叫外 送、線上學習等,在疫情期間這些 是成了人們的日常。

疫情誰知何時會結束,沒人可預測,戴口罩實名制基本防疫措施要做到,疫情期間許多新科技也產生了,例如:原本應該到醫院就診的民眾,也可在家遠距問診。未來自越來越進步,發展出更高越來越進步是否聯外賣都不可能,科技的進步是否有一台訴不用點了,科技的進步是否有一台訴它我想吃什麼,自動就會產生,不耗力氣,生活更輕鬆了呢!

但你是有想過嗎,科技帶來了這些 便利,難道卻都只帶給人便利,都 無帶給人壞處嗎?

## 疫起創興 🏋



-803 班 13 號 歐妍彤

從二零二零年底疫情開始,改變 了我們許多生活方式,譬如:人與 人之間需要保持社交距離、落實個 人衛生防護、到公眾場所必須建立 實名制並確實執行、人流管制及環 境清消……等。

現在在搭乘大眾運輸工具時,要 全程配戴口罩,原本一些大眾運輸 工具在疫情嚴重前是可以在搭乘途 中飲食的,但後來也因為疫情嚴峻 就衍生出不能在搭乘大眾運輸工具 途中飲食的規範,為的是降低傳染 散播病毒的風險。

如果我們有足夠的呼吸器,或是 發明可以替代的醫療設備,或許就 能挽救全世界面臨的醫療崩潰,因 為呼吸器是一種器官支持的工具, 目的就是處理呼吸衰竭。比如:肺 炎患者,肺部受感染區域的氧氣交 換效率變差,但發炎又讓病患的氧 氣需求量上升,導致病患會變喘, 這時肺部功能不足以應付呼吸換氣 的需要,就可能產生呼吸衰竭。 或許還可以再發明一個 APP,當 乘客搭乘公車要下車時,只要打開 手機藍芽啟動,就會觸發公車鈴, 提醒司機靠站,這樣手才不會到處 亂摸,降低染疫的風險。

Covid19 病毒不斷地進化,好似 與人類比賽,這無疑是一場持久的 拉鋸戰,讓許多人身心俱疲,也改 變了我們熟悉、舒適的生活方式。 總之,我希望疫情能趕快退散,讓 我們趕快回到原本自由自在的生 活,放心的大口呼吸吧!

#### 科技奇想 - 每日做好夢的機器人

-714 班 25 號 周祐陞

如果我有一台能讓我每日做好夢 的機器人,早晨起來我就不會有憤 怒以及哀傷的心情,一整天都是活 力滿滿、精神飽滿、心情愉悅的一 天。

我常發現,媽媽每天晚上都會睡 得不安穩,她常說:日有所思,夜 有所夢,當晚上想太多時,頭腦一 直運作,都無法好好睡覺,所以晚 上常常會轉化成惡夢,早上起來, 很沒有精神,完全無法專注工作。

所以如果有一台可以讓人做好夢 的機器人,晚上我就可以設定要做 什麼好夢,讓白天我無法達到的夢 想,由晚上的好夢來替我實現。另 外也幫媽媽實現他的夢想,晚上如 果設定讓媽媽可以潛進大海悠遊自 在的與藍鯨游泳的好夢,以彌補她 是個旱鴨子的遺憾,真的實現媽媽 人生的一大夢想。 如果有一台能讓人設定每天晚上 要做什麼好夢的機器人,這樣我每 天都會很努力的把該完成的功課完 成,不再熬夜,趕快上床,迎接我 晚上的甜美好夢。



#### 科技奇想 - 忘掉煩惱的機器

-711 班 06 號 張羽岑

世界上要是有一種機器能獲得快 樂,是不是會很方便?所以我想到 了一種機器,就是只要戴上就能忘 掉煩惱,休息並獲得快樂一陣子。

它的外型和眼罩差不多,但是需要充電,並且只能在睡覺時使用。這樣才不會一直沉溺在無憂無會一直沉溺在無愛社一直沉溺在無愛社一面正業,導致治一面正業,第一個人類,所不顧,以對學學,第一個人類,有些是不到的家院,有些是不到的家院,有些是不到的家院,有些是不到的家院,有些是不可以,有些不可以,有些不可以,有些不可以,有些不可以,有些不可以,有些不可以,有些不可以,有些不可以,有一个人。

還要有一個識別功能,以防正常 人在不該使用時間,以有需求之人 的身份濫用科技,也要有時間、內 容等限制,才能減少青少年走偏的 可能性,因為是虛擬的,因此讓害 羞、不善表達之人能透過和 A I 對 話以達到某種程度的效果。

總而言之,能得到快樂是件無比 美好的事,利用外力固然不是最佳 的解決之道,能靠自己才是最棒 的,「它」只不過是一個機器。



### 科技奇想 - 想像力是我的超能力

-716 班 23 號 林承佑

每個人都有想像力,但想像力是 我的超能力,我們可以利用直接想 像來創造現在所有的科技,就比如 電話當初飛鴿傳輸時也沒有人會想 到會有種東西來幫助我們在遠距離 溝通;好像是飛機當初也沒有飛機 這個東西人要從台灣到美國也沒 慢慢達成但科技改變我們生活所以 我今天所想的物品是高智能筆與鉛 筆盒,這隻筆很特別,他是長條型 他頂端還配背了一步小型手機 (如圖一) 再將後面的小型手機拿下來就可 以發現他可以插入鉛筆盒中右側的 孔,就可以解鎖他的隱藏功能,其 實將這個孔插進去就是為了要做一 個小的收納空間,裡面可以放置你 自己的 USB 前與重要身分證與學生 證,這就是我的科技形象希望這個 科技形象在未來五年內可以實現。 (如圖三)



只要將筆頭拆下來就可以發現裡面 是一把多功能螺絲刀(如圖二)



#### 科技奇想 - 萬能椅

-716 班 26 號 徐子鈞

現在的房價越來越貴,台北的房子一坪甚至都要一百多萬。因此我想要發明萬能椅,能夠代替家中的各種家具,一個人只要一、兩坪就可以生活,就能省下很多錢了!

萬能椅的形狀類似按摩椅,兩邊 有把手可以控制整張椅子,椅子上 方有螢幕,兩邊的把手當滑鼠,前 面也有投影的鍵盤,可以當作電視 或電腦使用。如果要睡覺,椅子也 可以調成睡眠模式,兩邊會升出玻 璃罩,也會根據季節調整溫度,維 持良好的睡眠品質。椅子底部的兩 側分別是收納空間和廚具,也能透 過電腦,直接訂購新鮮的食材,因 此不必擔心保鮮的問題。 我覺得這項發明不但能省下很多 錢,也能讓人們的生活更加便利, 現代科技發展迅速,我相信在十年 後就有可能發明出來萬能椅了!



#### 科技奇想 - 電子鏡

-716 班 07 號 邱子馨

現代社會每個人都會照鏡子,那 鏡子可以有什麼特殊的功能呢?

女生照鏡子化妝時,常常會發生 塗抹不均勻或假睫毛、雙眼皮貼弄 得不好的問題,因此我覺得鏡子應 該要有「局部放大」的功能。 此外,我也覺得鏡子也要設置拍照 功能才行,因為整理好頭髮、化好 妝,去到外面頭髮就會開始亂飄亂 飛,如果碰到下雨,不僅頭髮會濕, 妝也會花,進而產生無法拍出美麗 照片的問題。

另一個問題是如果自拍找不好角度,拍出來的照片將會很難看,而 我覺得鏡子照出來的角度很好看, 若可以拍照,那照片一定會令人滿 意! 最後一個我想有的功能就是可以 配戴虛擬假髮,我相信有很多人都 在為自己應該弄什麼樣的髮型、造 型而感到苦惱吧!我也是這樣;每 次看到藝人的髮型很好看,自己也 會想要模仿,但其實根本不知道自 己適不適合,若可以放上喜歡的虛 擬假髮,再結合拍照的功能,那就 可以隨心所欲地每天切換不同髮型 拍照了!



### 科技奇想

-808 班 34 號 蘇子喬

朦朧的夜色中,隻身一人的由充滿 月色的房間起床,內心的孤獨宛如海 上飄泊的船隻,急欲尋求伴侶,卻又 毫無辦法,明明生活艱苦,卻在家人 的催促下尋找增加支出的另一半。在 這米珠薪桂的社會,沒有更好的辦法 嗎?我認為婚姻是互相得利的,在不 如意時互相幫助,在得意時共同享 樂,而在現今社會中,這種伴侶卻如 鳳毛麟角般的稀少。

身為肥宅的我,時常幻想自己有虚 擬的女友,在現今生活中,我們是否 可以將動漫產業帶入 VR 虛擬實境, 亦或是帶入新世代產物「元宇宙」中 呢?我是肥宅,但我不代表所有的宅 男,有人會批評我的喜好,但這是我 的人生,透過虛擬伴侶的實現,將使 我的生活更加充實。

或許你們會說:「這種想法也太不 切實際了」、「沒有人會想使用這種 產品」,那你們就錯了,我相信只要 有一,就會有十,世上的宅男不只有 我一個,只要有大眾的資金,不管是 再低級的事都有可能達成。 在這時間的長河中,我所處的時光 是多麼的短暫,正因為如此珍貴,才 要在有限時間內達成自己的夢想。一 個人要成功就必需要有意志力和熱 情,只要我努力,我一定可以實現夢 想,讓世界上的肥宅更幸福,也使自 己的生命發出動人的光采。

-816 班 03 號 江晞媛

想必自動駕駛這個詞很多人都聽過, 這樣一個聽起來如此高科技的詞,不 了解的民眾一聽到可能就會自動聯想 到「特斯拉」這樣一個大廠牌的車, 確實,特斯拉可以說是最廣為人知的 自動駕駛了吧,但特斯拉的自動駕駛 以較準確的說法來講其實只能算是「輔 助駕駛」而已,那自動駕駛和輔助駕 駛的差別又在哪呢?

很多人以為目前自動駕駛的主力就是特斯拉,但其實google旗下的"Waymo"已經將特斯拉甩在後頭了。在技術人員們日以繼夜的開發下,研發出了能夠提供自動駕車載客的「自動駕駛車」並且實踐到現實生活上,

不僅能夠在美國 13 個州以上提供服務,更在實際上路之後累積了數百萬英里的里程,相較於特斯拉的「輔助駕駛」,Waymo 完全不需要操縱方向盤,電影裡那種看似不可能的情境,已經距離如今的 Waymo 不遠了。

那他們是怎麼辦到讓車子「活過來」 的呢?他們會在正式上路之前製作各 區域的地圖,並且詳細地標出車道線、 停車標誌、人行道等重要的交通標誌, 再根據這些,隨時定位車子的確切所 在位置,而非以像傳的 GPS 這種訊號 強度可能不穩定的系統運行。

雖然自駕目前仍然有風險,也尚有能 改改良的地方,但隨著科技逐漸進步, 我相信再過不久的未來,5級全自動駕 車的系統能夠問世。這將會是一個研 當浩大的工程,有很多公司都是一個研發 新的技術,為的就是帶給人們是上仍 ,為的就是帶給人們是上仍 ,為的生活。全自動駕車在改良至 是已經相當的不錯,但有些時候 , 學已經會感到不寒而慄,不免 樣的設計是否在未來有被有心人,即 樣的設計是否在未來有可能性,那他是 未來真的安全呢?

# 科技奇想 -5G 的自白

-805 班 09 號 曾睿妍

毋庸置疑的,在新科技如雨後春 筍般冒出的時代,5G 我已經是人 們不可或缺的伙伴了。

不過,我的用途不止於提供人們 更好的娛樂體驗。我也擔任維護社 區安全的小幫手,我強大的連接能 力配上人工智慧,在犯案之後連結 各地監視器蒐集畫面、辨識影像、 精準定位犯人位置,對我來說簡直 是易如反掌。覺得不可思議嗎?我 可以告訴你真實案例:中壢車站前 常有違停,於是交通大隊設立監視 器辨識違規車輛、拍攝車牌。隨後 以擴音器警告違規民眾,若不駛離 人工智慧會將車牌影像傳給交通大 隊並開罰。這樣不只可以降低犯 罪機率,對於節省警力更是成效斐 然。(註1)

從 1G 純語音通訊, 2G 發簡訊、 3G 能基本上網,到 4G 許多人用手 機看影片、玩遊戲。我之所以比過 往幾代更受關注,在於我不只回應 消費者的要求,也滿足了產業轉型 的需求。我的網速是 4G 的 5~10 倍 以上,延遲也只有 0.0001 秒,每 平方公里可與上百萬個裝置連結, 達到真正的無遠弗屆。(註2) 遠傳電信網路規劃與維運協理汪以 仁指出(註3),在所有裝置都透 過網路串連、驅動的物聯網時代, 5G 將深入各個垂直產業,成為各 場域的基礎建設。5G 應用是未來 式,也是進行型式。當5G普及, 距離電影所描述的未來城市又更進 一步。

#### **參孝資料**・

<sup>1.</sup> 李容萍(2018 年 12 月 10 日)。科技抓違停 擴辦桃園、中壢火車站前。自由時報電子報。

取自 https://news.ltn.com.tw/news/local/paper/1252834。

<sup>2.</sup> 吳元熙(2019 年 07 月 22 日)。跟 4G 不一樣在哪? 5G 白話文快速看懂技術差異。數位時代 -5G 通訊專欄。取自 https://www.bnext.com.tw/article/54075/5g-4g-difference。

<sup>3.</sup> 洪羿漣(2021 年 02 月 08 白)。瞄準 5G 專網應用商機 助攻台廠製造挺進全球。網管人 - 深度專訪。取自https://www.netadmin.com.tw/netadmin/zh-tw/viewpoint/555F673CC6F245ACA30D5880FBF58181。

### -712 班 25 號 林畇臣

但是不管科技再怎麼樣發展,所有

近年來,科技的發展越來越迅速, 種類也越來越多,這些科技給人們的 生活帶來許多的便利,現代人使用手 機的頻率很高,而我要介紹的是與手 機息息相關,近幾年才被研發出來的 5G 網路。

的基礎都來自於人,我們可以善用科 技,卻不能過分的依賴它,科技可以 更完善我們的生活,卻不能代替我們 的生活,因為科技始終來自人性。

隨著 5G 科技的逐漸普及,5G 這 個詞也大量的進入我們的生活中, 我們會在捷運站裡看到某款 5G 手機 的廣告,我們也能在手機某個 APP 上看到這個字眼,隨著 5G 競標於 2020年2月正式落幕,台灣的電信 業者也在 2020 年 7 月陸續開台 5G 服務, 然後 5G 究竟是什麼? 5G 是 第5代行動通訊技術中文的簡稱,是 最新一代行動通訊技術,為 4G 系統 的延伸,5G 的效能目標是高資料速 率、減少延遲、節省能源、降低成本、 提高系統容量和大規模裝置連接。



-716 班 27 號 梁誌恩

新冠疫情已經延燒了兩年多,如果要知道自己有沒有得到新冠肺炎,最快的方法就是快篩試劑,但最快的快篩試劑也要 15~20 分鐘,於是有人發明了新冠晶片,而且新冠晶片比快篩世紀更快更精準。

新冠晶片只要三分鐘就可以得到 結果,而且準確率高達 95%。新 冠病毒的主要檢測方式目前有分三 種,第一種是抗原快篩,它的優點 是十五分鐘左右就可以知道結果, 而它的缺點是準確率較低,容易出 現偽陽性或偽陰性。第二種方法是 抗體快篩,它的優點也是速度 快,但要在感染後期才能驗出 三種方法就是用新冠晶片,它不 速度很快,且準確率也很高,但它 還並未普及。

總結來說新冠晶片的優點有準確 率高、速度快等,它的缺點是比較 貴且尚未普及,但我相信再過不久 它就會變得普及了。

新冠疫情對我們有很大的幫助, 它大大縮短了我們篩檢的時間,也 提高了準確率,我們要好好感謝新 冠晶片的發明者。



-810 班 28 號 莊怡哲

人類史上的發明數以億計,這些發明帶動整個人類文明的前進,而從 1860 年代起,各種新發明也如兩後春筍般出現。

2020 年的 CES(美國消費性電子展)上,薩爾科公司展出了一套名為 Guardian XO 的機器人外骨骼,使用者穿上後,能運用在不同行業,如工地搬運人員、救災人員等需經常搬動重物或高危險度的工作。

Guardian XO 外骨骼的設計非常 簡單,使用者只需進入裝甲內並固 定好全身,就能與裝甲合而為一。 舉起物體時,機械手臂將所有承載 力轉化在支撐架上,減輕使用者的 負擔,讓運送過程更加輕鬆。且整 件裝甲採被動式供電,所以每次使 用時並不會消耗能量,可增加使用 的時間。 Guardian XO 外骨骼也為穿戴式 機械裝甲的發展跨出了歷史性的一 步,目前有許多公司也在研究「鋼 鐵人」,像幾年前就有民眾在自家 工作坊發明出一套能夠噴火的機械 裝甲;還有公司研發出用「水」當 作噴射動力的水上「鋼鐵人」。

我認為 Guardian XO 外骨骼對於人類來說,是一項極為重要的發明,它讓我們在做高危險搬運工作時,有更好的保護作用,又因其能夠幫助人們輕鬆地搬運沉重的貨物,進而縮短工作時間,讓人們可以有更多休息時間,對於其健康也有達到一定的幫助。

## 生科參賽心得

-908 班 24 號李冠緯

在這次比賽中,除了培養彼此的默契,也體會了團隊合作的重要。 我們三人互相幫助,遇到困難時也齊心協力的完成。例如:發現線控車 高度不夠時,合作把它拆開重新組裝,也加高它的高度,使其運作順利; 發射器因為在猛烈的撞擊下前端的木頭會拖損,在教室做的撞沒幾下就 會飛走,所以我們用紙膠帶固定的非常穩固,到現在都還屹立不搖。

這都是我們團結合作想出來的,沒有之前培養的默契,我們就不可能在聚光燈下光榮的領獎。在比賽過程中,有人思考,有人實作,有人畫圖,工作分配完美無比。我在比賽開始時在接電線,所以必須聚精會神,因為接線是線控車的靈魂,接錯的話線控車就變成玩具車了,當時,外面非常吵雜,我的內心卻是平靜的。雖然比賽結果只有第六名,但我們三人的默契一定是全場冠軍。

## 109 年度 Scratch 程式設計競賽心得

-811 班 12 號 劉叡宜 / 13 號 鄧羽妍

這次參賽題目是跟新冠肺炎的疫 情有關 ......

我們的作品名稱是: Taiwan can help,作品敘述了疫情之中的台灣發生的事:

那些口罩工廠的員工們夜以繼日的 製作口罩,就是怕大家沒有口罩戴; 那些辛苦的醫護人員,自從疫情爆 發就沒有好好回家吃過一頓飯;

那些被感染去住隔離旅館了機場人員,為了不把病毒擴散而在那裡好好待過了14天;

那些衛福部的政府官員拚命思考如 何讓全國的人都能分配到口罩……。

不過我很開心能參賽,在比賽中 我學到很多有關於電腦程式的知識, 因為我是第一次參加和電腦有關的 比賽,所以我不太了解要怎麼去呈 現,幸好有老師的協助才能順利完 成。這次比賽我累積許多經驗,讓 我更加了解 scratch 這個程式。而 且每次參賽都是一次很好的經驗, 可以為未來鋪下經驗的道路。希望 下次有比賽也能繼續參加!



• 故事的開頭,代表口罩輸出各國



故事中表達醫護人員的辛勞

# 110 年度 Scratch 程式設計競賽心得

-813 班 21 號 文彥竣 / 31 號 劉泓毅

#### 遊戲玩法:

利用方向鍵來操控火柴人,需要點擊空白鍵來消滅路途中的敵人(共兩隻),同時要小心掉入中間的尖刺中,會扣生命(共三條),生命耗盡遊戲就結束,並撞擊問號箱,會跳出藍色視窗,題目採選擇題,答對會加分,答錯不扣分。

#### 遊戲製作方向:

遊戲內容搭配著跑酷,可以讓玩家 更有互動感。題目跟網路謠言有關, 這些知識可以幫助玩家不被網路謠 言騙或是被傷害,同時也可以在玩 遊戲的途中學習,讓這個遊戲增加 教育意義。

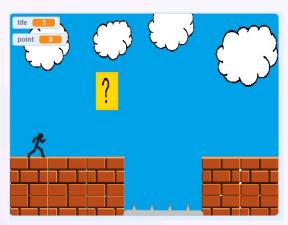
#### 製作心得:

在撰寫 SCRATCH 的時候,遇到了很多困難。從角色的跳躍、攻擊動作,到敵人的固定移動方向,再到答題時答案正確與否的判斷,種種程式環環相扣,有時一個地方出錯就要重新審視,也讓我了解到程式設計師在設計遊戲時有多麼艱辛。而在遇到程式錯誤時,不一定能問到老師,所以有時要自己上網查詢資料,

或詢問有撰寫過遊戲程式的人的意見,在邊製作邊摸索的過程中,我 也明白什麼叫做自主學習也樂在其中。雖然沒得名,但如果還有機會, 下次我想再參加一次比賽。



• 遊戲封面



遊戲的挑戰畫面

### 110 年度 Scratch 程式設計競賽心得

-805 班 30 號 粘宸瑋

#### 遊戲作品簡介:

這是一個故事性的選擇遊戲,透過 玩家在故事中,回答各種選擇題, 讓故事有著不同的發展也讓這個故 事變得更多元,不再只是一種遊戲, 一種玩法。讓玩家覺得新奇有趣。

#### 故事流程:

有一位探險家乘著太空船從地表上 升空前往月球,但是在飛往目的 別別不足的緊急 別別,於是只能透過所剩無幾的數 別,於是只能透過所剩無幾的數 別,於是只能透過所剩無幾的 對達住飛往鄰近的星球後。他的 一顆未知的星球後。他的物 是尋找燃料或是可以替代的物 是轉找燃料或是可以替代的物 是華著來到了一座類似太時 建築物,正當探險家高興的 建築物,手會的 建築物等了他的 ,才能對準他,探險家解釋了他的 問題,才能給他燃料,否則就下 於他的槍口下。在這兩難的情況下 於他的槍口下。在這兩難的情況下, 探險家會如何選擇呢?

### 心得感想:

在這次的遊戲之中,我覺得做廣播 系統最難。因為要把每一個廣播系 統的位置,要接在哪裡才不會一時 接錯地方而導致程式整個大亂。這 就像是在綁一個蝴蝶結,只要一個 步驟穿錯,打結的地方不對,造成 整個鞋帶弄成一團。但是經過千辛 萬苦完成了作品之後,我覺得這非 常有成就感。



遊戲開始畫面



故事橋段 - 火箭發射

-704 班 03 號 李奕葳

車身劃過木桌的邊緣;氣球釋放空氣、奔向遠方;輪子不停轉動,每一個動作都和當初製作時艱辛過程的幻想完美重疊,心中的感動彷彿沸騰的滾水,不停溢出……

「所以呢,氣球車的輪子必須兩兩成對,跑得才會順利。」當老師講解完製作過程時,我和搭檔依舊一頭霧水,互看幾秒後還是沒得出結論,於是只好先分配材料誰要購買,就草率的結束了與氣球車的初次見面。

再見已是兩個禮拜後,我們大致掌控了氣球車的樣貌,漸漸地、從最初的手忙腳亂,到熟稔的運用熱熔槍為氣球車打扮裝飾,它不斷蛻變:有氣球作為它的帽子、有布丁盒(比賽需要)當它的小口袋,還有四個燕麥奶的蓋子替它行走,可說是麻雀雖小,五臟俱全呢!

首次試飛,大家都很緊張,當我 為氣球車打入新鮮空氣時,手不住 地顫抖,沒想到車子也和我一樣, 駕駛到中途就因器氣球內空氣太多 而爆破了,令人十分氣餒。搭檔安 慰我後,馬上重新為車子套上新氣 球,注入新生命。再次上戰場,它 終於獲得好成績,就這樣,我們進 入決賽。

雖說氣球車的比賽運氣佔了一部份,但還是很高興能在總決賽拿到九十五分的好成績。從中我不只學習到默契的重要,還有一些科學的知識,真的受益匪淺!

期許未來的科學競賽也能讓人收穫滿滿!

-706 班 33 號 賴承佑

用一些簡單的材料,就可以動手完成「氣球車」。只需一個車體、一根粗吸管、兩根細吸管、四個大小一致的保特瓶蓋,還有最重要的是"氣球",可以在商店購買或是使用家裡剩下來的,但不建議使用放在家裡儲藏室太久的氣球,因為容易一吹就爆裂,更不可以拿別人吹過的,這樣很不衛生,而且現在還在防疫階段。以上是製作氣球車的材料。

在製作氣球車的時候,必須有家長 或老師在旁協助,因為製作氣球車 需要使用熱熔膠,若是不小心被熱 熔膠燙傷,有可能會起水泡,這部 份要特別注意。其實製做氣球車並 不難,光看氣球車的外表就大概可 以做得出來。就是先將氣球和粗吸 管用熱熔膠黏在一起,再將車體和 氣球和粗吸管用熱熔膠黏在一起, 接著把四個大小一致的保特瓶蓋中 間都穿一個洞,插上吸管在保特瓶 蓋的內外都加上熱熔膠牢固,最後 再將零件用熱熔膠黏在一起。簡單 家喻戶曉的「氣球車」,就完成了。

其實氣球車的原理很簡單,就是 將氣體經過粗吸管,傳到氣球內, 按住吹氣口,調整好方向,放開吹 氣口,氣球車就可以前進,氣體成 為氣球車唯一的動力。

氣球越飽滿,氣球車就可以前進的 更快更遠喔!

-706 班 34 號 賴胤齊

在某一次上生科課的時候,老師 突然說:「要做一台氣球車,需要 打成績,成績好的可以參加全年級 競賽,成績好的話還可以得到獎 品。」當時我聽到要做氣球車的時 候非常的開心,因為我從小就是汽 車迷,喜歡看一些很奇特的車,所 以,我就決定要在這一次做氣球車 的活動,做一台非常棒的氣球車, 然後贏得獎品。

在這次做氣球車我下了非常多的 苦功,我是跟我的一個好朋友一組, 在決定車體的時候,我們猶豫了很 久,不知道是要用鋁箔包還是寶特 瓶才能跑得比較遠,最後我們還是 決定用寶特瓶當車身,車輪的部分 我們決定用罐裝牛奶瓶的瓶蓋當輪 子,氣球則是用氣球車專用氣球, 這種氣球我覺得很難買到,去了第 三家五金行才買到,吸管則是用吸 珍珠的吸管,因為孔比較大,能噴 出的氣比較多,我們一開始用白膠 固定車身,再用熱熔膠穩定整個車 身,做完之後,非常有成就感,跑 得也蠻快的,心理也覺得穩贏,但 到比賽那天,車子解體,組合回去 之後,只能跑到六十分,我心裡非 常的沮喪。

但在這次做氣球車的活動我非常 開心,成績不是重點,有成就感才 是最重要的,這件事讓我學到了跟 同伴合作的重要,還有如何跟同學 溝通,希望學校還能辦類似的活動。

-707 班 23 號 周詩淵

我們的生活科技作業是製作一台 氣球車,不但要做得好看,還要可 以跑得遠,而且還需要可以載重, 在經過我們的一番討論後,我們決 定要用冰棒棍來製作氣球車。

氣球車往前的原理是利用氣球把 空氣擠出來時,撞擊空氣和地面產 生的反作用力,再加上氣球是跟車 體連在一起的,因此氣球將氣排出 去時,就會把車體一起往前帶,但 如果氣噴完了,那麼氣球車就沒有 動力繼續往前了。

一開始的時候,我們利用熱熔膠 冰棒棍黏起來,就把車子的底座做 好了,再拿電鑽在兩個瓶蓋上鑽一 個洞,將竹筷一端穿過去其中一個, 調整好位置後,再用熱熔膠固定, 接下來把竹筷穿入吸管中,並將竹 筷的另一端穿過另一個瓶蓋,最後 用熱熔膠固定,就將車輪做好,把 車輪和底座用熱熔膠黏在一起,再 把氣球黏在一跟根粗吸管上,並將 這根吸管黏在車體上,做點裝飾就 完成了。

測試氣球車的過程中,我們發現 吸管不能用太細的,不然氣流量太 小,無法將車向前推進,而且用冰 棒棍當材料,氣球車會太重,如果 把氣球車換成紙盒的話,就會相對 輕了些。

透過製作氣球車的活動,我學到 了許多事情,例如:氣球車如何前 進、如何與同學分工合作一起製作 的氣球車……等。雖然這是一個簡 單的小活動,但我們卻能從其中學 到許多知識,所以只要我們用心觀 察生活周遭的任何事物,我們一定 能學到許多知識。

-712 班 08 號 林珈玹

當老師說要做氣球車時,我一點 想法都沒有,腦中竟是一片空白, 不知該從何下手做起。假日時,我 請媽媽陪我到附近的材料行及書店 逛逛,想尋找一些靈感,也看看有沒 有適合的素材可以做氣球車。幾番 尋找後,終於找到也拼湊出我心中 想要的車子模型,真是皇天不負苦 心人!

氣球、輪子、吸管 .....。接著就要開組裝了,首先先把車子組裝起來,再裝上輪子,最後加上最重要的氣球,完成了我理想中的氣球車,真是太開心了,等到我要開始試氣球車時才發現,由四個瓶蓋做成的輪子大小不一,還有細吸管放的氣體比粗吸管少,所以速度比較慢,原來這都是經驗呢!

其實我對成品的滿意度並不是很 高,但當老師跟我們可以參加創意 結構獎時,真的是對我們無比的肯 定,等到要上台領獎時,我非常的 緊張,沒想到這是我上國中後的第 一次站在講台上領獎,我感到非常 的開心,從零到有到受到老師們的 肯定,也讓我體悟到天下無難事, 只怕有心人。

雖然一開始我對氣球車並沒有感 到很大的興趣,但是當你專注投入 一件事情後所獲得的成就感,我覺 得非常的值得且美好的。

## 「興」生活智慧王

-814 班 07 號 洪婕恩

在我們家常常有東西找不到的, 像是有些東西打不開可是找不到剪 刀之類的物品,這時我們家的一些 打開東西的方法就可以用了。

如果兩個鐵鍋變形拿不開的話,我 爸爸就會拿出一個更大的鍋子,然 後加水再加熱,等水滾後,就關火, 之後把那兩個鐵鍋放進去(最下層 的鍋子要放最下面),等水不熱了, 鍋子大概也可以分開了,如果還沒 分開的話,就在把上面的步驟再進 行一遍,不然也可以在最上層的鍋 子裡加冷水。

有時候打掃時,會找不到抹布, 我們家就會拿舊襪子、衣服(乾淨 的),拿去沖水後拿來擦窗戶。如 果家裡沒有地毯的話,我爸爸就會 拿就毛巾(乾淨的)來當地毯,如 果濕掉的話,就直接拿去陽台晾乾, 如果覺得很髒的話,就再把它拿去 洗一遍。

有時候打開汽水時,如果不小心搖 到的話,汽水會突然爆出來,不過 在我們家有個小訣竅,是我爸爸教 我的,只要在打開汽水之前,先用 手指彈一下瓶子,在打開,就不會 爆開了。

我覺得這些技巧還蠻有用的,不 僅能節省,也能順利的完成自己的 目的,而且用不同的方法完成自己 要做的事也能從中獲得取多的成就 感,還有愉悅感。我自己覺得用熱 漲冷縮的概念來讓鍋子分開的想法, 還蠻聰明的,因為只憑我自己是想 不出這個想法的,所以我覺得我爸 爸很聰明,知道運用一些以前學過 的知識。接下來我覺得利用舊襪子、 衣服、毛巾來當地毯、抹布等的方 法,還蠻棒的,因為這樣可以省錢, 也可以利用那些舊衣服,一舉兩得。 打開汽水的方法是我真的完全想不 到的方法,因為我不懂其中的原理, 對我來說就像魔法一樣,只用手指 輕輕彈一下,就可輕輕鬆鬆的打開 汽水的瓶子,不用像以前一樣,打 開汽水的瓶子都像上戰場般,擔心 汽水會不會突然爆開,不過有了這 方法後,我也很少喝汽水了,不過 很有趣。我最喜歡的方法是開汽水 的方法,因為方便,而且還很有趣!

### 「興」生活智慧王

-815 班 04 號 易珈合

在我們家有許多關於生活上的小撇步,有些是上網學來的,有些是自己發明出 來的。我覺得有一項撇步很方便,那就是白製鞋櫃。每次買了新鞋子玄關的地 板上就會多出一雙鞋子,久而久之鞋子越堆越多,整個地板都是鞋子,經過時 很常被鞋子絆倒,就這麼把鞋子擺在地上也不是長久之計,於是乎我的母親想 到了一個既省錢又可以收納鞋子的 DIY 自製鞋盒。製作這個鞋盒的步驟十分簡 單,材料也都是家裡找的到的。

材料:已經洗淨空牛奶盒1個(依鞋子大小來決定牛奶盒要多大)、剪刀或美工刀1把。

第一步:拿出準備好的空牛奶盒

• 第二步:在牛奶盒上用筆畫出要剪的部分





第三步:用美工刀或剪刀沿著虛線 將盒子剪開一個自製鞋盒就做完了!



多做幾個鞋盒,再把他們整理起來放在櫃子上 整個玄關地板就變得乾淨許多。



照片出處(作者:趙允慶): https://www.google.com/url?sa=i&url=https://www.google.com/url?sa=

雖然這種自製鞋盒很方便,但還是有它的壞處在。因為,這種鞋盒放久後, 容易發霉。所以需要定期檢查,避免愛鞋上布滿黴菌,散發霉味。

除非是極缺錢的情況,建議大家,最好還是去買個鞋櫃比較好。

# 「興」生活智慧王 - 沒吃完的零食如何保存-713 班 05 號 柯予晴

• 步驟 1: 從袋口往下折長條(折 3 次)



• 步驟 2: 將兩邊往內折 並把兩邊折角收進長條裡面



• 步驟 3: 用拇指把背面袋口往前推完成!











# 相傳唐代 華中有座山,山中有許多狐狸,故得名「狐山」。山腳下有座小村莊,叫做「狐山村」。

張三是狐山村人,平時到山上砍柴,換點日用。他看著一副五大三粗的樣子, 除砍柴外,還有項村人讚不絕口的絕活——煲湯。湯中的肉質柔嫩,不需多做調味, 其味甚佳。雖無人知道肉的來源,但也沒人在意,好吃便足夠了。

某天,張三上山砍柴,突然聽到不遠處有動物悲鳴聲。循著聲音查看,發現一隻被捕獸夾夾住的白狐。他沒多想,熟練地將捕獸夾扳開,趕忙把狐狸的腳抽出來。看著地流血的腳,趕緊撕下衣袖,幫白狐包紮。之後,張三拿起繫著條狐狸尾巴的捕獸夾,端詳了起來!

「最近的獵人愈發過分了,居然拿同類的尾巴當誘餌 .....」正當張三沈浸在自己的思緒中時,那隻本不應會說話的白狐說了句:「多謝恩公出手相救!」「別客氣,應該的。」張三似乎沒注意到這話是白狐說的,順口做出回應。仔細一想,立馬嚇得跌坐在地上。「說 ...... 說話了!狐狸說話了!」張三想都沒想到,剛救下的狐狸竟是隻狐狸精。張三曾聽說過有狐狸精害人,嚇得斧頭都不要了,撒腿就跑,生怕下一秒,就會提早回去見列祖列宗。

當晚,他剛準備就寢,便聽到一陣敲門聲。起身應門,心裡想著:「太陽都下山了,會是誰來找我?」打開門,什麼也沒看見。「恩公,看下面。」張三低頭一看,竟是稍早救下的白狐。「別怕,我不會傷害你。今日救命之恩,不知該如何報答恩公。」白狐搶在張三做出反應前說。「不...不用了,不過舉手之勞罷了。」張三心裡想:「沒把我吃掉就已經很好了。」「嗯...恩公可有妻兒否?」白狐思索了一會。「你看我像是有嗎?」張三話音剛落,眼前的白狐突然變成了一位長髮飄逸,年輕貌美,正值二八年華的小姑娘。「我願與恩公做一年的夫妻,但你要答應,一年後必放我歸山。」張三看著眼前的「白狐」,立刻點頭答應。

張三突然的「脫單」並沒有讓村民們特別意外,好像他們已經習慣一樣,但 「撿」了個如此漂亮的妻子回家,羨慕的人自然不少。無一例外,村裡的單身男性 們都討論著:「為何張三總有如此艷福?」白狐的到來讓張三的生活增添了不少色 彩,他也真把白狐當作自己的妻子,逐漸產生了感情。

離別前夕,張三不捨的請求:「你 ...... 你不走行不行啊?我真的 ... 把你當作另一半。」白狐似乎早就料到會有這種情況發生,面無表情地拒絕:「不必多說,一年時間已到,我將歸山,你也答應過我。」「那至少,讓我再為你做碗送別湯吧。」「湯?」白狐聽到「湯」字,口水不自禁地流了下來。這一年時間,張三做過幾次湯給她喝過。他做的湯一次比一次好喝,一次比一次加入更多真情實感。

不久,湯便端了上來,白狐心滿意足的把這碗湯乾了,湯的美味從她的表情便能看出。「好喝嗎?」「好喝。」「那你別走了,我能每天為你做這種湯。這是我媽媽教我做的,她說只要做了這種湯,就能將心愛之人留下,看來,只是一廂情願罷了.....。」「我可以再待一天,最多一天。」白狐說道。這讓張三的嘴角上揚了起來。

過了一週,不知是否因為張三感動了白狐,她依舊留著。「娘子,我給你端湯來了!」 張三每天都做著「離別」前夕所做的湯。白狐轉頭,卻突然體力不支,暈倒在了地上, 變回了原形。張三拿出鐵鍊,扣住了白狐的頸項。「湯好喝嗎?」他端著湯,緩緩的走來。 「看來時間已到,你不需要這種湯了。而且,你也沒法走了。」

醒來時,白狐發現自己身在一個詭異的地方。頭頂上的木架掛著狐狸尾巴,以及風 乾的醃肉,旁邊還有些捕獸夾。沒給白狐多少時間,張三便舉著斧頭走了過來。

「我還需要你留在這裡 ... 我還需要湯的原料。」白狐意識到了整件事的來龍去脈。 斧頭一揮,眼前一黑。這裡又多了條狐狸尾巴。

還是某天,還是上山砍柴,還是動物的悲鳴聲。但這次張三的動作比上次更加熟練。 「小狐狸,不要怕,我來『救』你了.....。」

### 評語

文字駕馭能力佳,故事結尾出人意表。 文字細膩,情節敘述精彩,段落安排恰當,又能一氣呵成。



# 廚藝爭霸賽

-815 班 04 號 易珈合

傳說在遠古時代,有一口大鍋從天上砸了下來,眾人討論著這口鍋,不知是從誰開始,竟流傳出了這鍋是天地成形、盤古倒下時,由盤古的頭髮凝聚成的神鍋。傳說這口神鍋可烹飪天下至味,以至於每個人都想將其佔為己有。為了防止引起無謂的爭鬥,眾人決定舉行一場廚藝爭霸賽,以實力證明自己有獲得這口鍋資格……

「歡迎各位來參加本場廚藝爭霸賽的總決賽,我是主持人陸笙。衆所周知,獲 勝的獎品是傳說中的神鍋,因此本場比賽特別多人前來報名參加。經過許多場熱 烈的比賽,共有四位選手脫穎而出,究竟獎品會花落誰家呢?」 衆人睽違已久的總決賽終於開始了,主持人開始介紹入圍總決賽的四名選手。

「首先進場的第一位是庖丁阿牛,已從事這個行業十幾年的他在刀工這方面可說是專家中的專家,如果他自認第二沒人敢稱第一。不知道今天的他會給我們帶來怎樣的刀工料理呢?接在他後面進場的是大夫計煜,計煜的別稱「人間神農」,顧名思義就是嘗遍了千萬種藥草,如果生病了找他看病準沒錯!好期待他做出的養生料理!第三位進場的選手是廚師界的新星凜然,第一次參加比賽的他一路過關斬將,希望本場比賽也能為我們帶來美味料理。最後一位進場的是畫師啓安,啓安可說是被繪畫耽誤的廚師啊,每道經由他之手的料理,無不是美的如幅畫。如果說詩人作詩為「詩中有畫,畫中有詩」那他便是「食中有畫,畫中有食」了吧!」

陸笙清了清喉朧,清澈而響亮的聲音從他口中發出:「介紹環節到此結束, 我宣布...比賽正式開始!限時兩個時辰,逾時即視為比賽作弊,將取消參賽資格。」

隨著主持人一聲令下,四名選手開始挑選食材,阿牛選了豬五花、梅乾菜等,似乎是打算做梅乾扣肉;計煜選了豬心和蓮子等養生食材,看樣子是打算做一道以豬心為主題的養生料理;凜然選了雞蛋豆腐、螃蟹.....,好像準備要做蟹黃豆腐堡;啓安選了鱖魚和紅蘿蔔等食材,乍看之下,還真不知道他究竟打算做什麼樣子的料理。

# 小説 / 申文

備菜環節結束了,四人紛紛回到自己的小空間裡著手準備。阿牛展現了他伶俐的刀工,將一塊正方形的豬肉以回狀切成寬度約為 0.3 公分的薄片,並以梅乾菜為支立點,將薄片排成金字塔型;計煜將豬心、豬肉放入湯中,再加入枸杞、蓮子、米酒等食材慢慢熬煮,頓時場內瀰漫著一股酒香,光是聞到就令人食指大動;凜然把炸好的豆腐規規矩矩的排成個正方形,再淋上加入了蟹黃、蟹肉的高湯。原本單調無色的豆腐轉眼間就穿上了一件金光閃閃的外衣,規整的排列在碗盤之中;啓安將滷汁淋在炸的黃金酥脆的鱖魚上,最後再把雕成龍門的紅蘿蔔放到淋上醬汁的松鼠鱖魚上。

隨著鼓聲響起,陸笙宣布時間結束了,並讚揚四人皆在時間内完成了料理。 四人按照開場時的順序——將自己的驕傲之作呈現給三名評審看,首先是阿牛的作品。

阿牛驕傲地將自己的作品放在評審們的桌上並且講解:「這是寶塔肉,鮮嫩多汁的豬五花切成 0.3 公分的薄片,中間和旁邊紛紛加入酸甜酸甜的梅乾菜,吃起來清爽又不會太油膩。」

評審們先是對阿牛驚人的刀工表示讚美,並試吃了這道菜,確實如阿牛所說「清爽且不油膩」。

下一個端上桌的料理是計煜的蓮子桂圓豬心湯,身為專業大夫的他解釋道:「這湯中加的豬心、桂圓、枸杞等食材既可補氣血,還可以改善腎、脾等器官,絕對為養生的絕佳料理。」

聽完他所講的話,三名評審各舀了一勺湯來喝,湯一入口便感覺到枸杞、桂圓的甘甜, 不知不覺的一碗湯就喝完了,評審抿了抿自己的嘴唇,企圖在嘴唇上搜索著剛才的甘甜。

第三道料理是凜然的蟹黃豆腐煲,他深吸了一口氣像是在鼓勵自己,然後開口介紹自己的菜品:「我在蟹黃豆腐煲的外觀和做法上做了點小小的改變,一般的蟹黃豆腐煲是將炸過的豆腐加進蟹黃高湯裡熬煮後,才擺入盤中、加入蟹肉;而我則是選擇蟹黃、蟹肉一起煮,最後再淋在豆腐上,至於豆腐的外觀則是方方正正、規規矩矩,寓意著一切都按照規矩做就會很完美。」

評審嚥了嚥口水,拿起筷子去夾外酥内軟的豆腐,一口咬下滿嘴的螃蟹味,不到幾分鐘 一整盤的食物都被掃光了。

最後一道上場的是啓安的料理「松鼠鱖魚」,美食一映入眼簾,看到的卻不再是

松鼠鱖魚,而是傳說中的鯉魚躍龍門。啓安望著評審們驚訝的表情,笑了笑開口到:「這 道菜原先叫松鼠鱖魚,我把炸的金黃酥脆的鱖魚,用來代替鯉魚;龍門則是用紅蘿蔔 雕刻而成的。」

評審看著眼前的美食,覺得彷彿看到的不是食物一樣,而是一條活生生的鯉魚在自己 面前活蹦亂跳,試圖越過紅蘿蔔做的龍門。

四名選手的料理都令評審們讚不絕口,經過一番難以割捨的討論後,他們將答案告訴了主持人。

聽到這個答案的陸笙先是遲疑了一番,但又馬上整理好狀態,對著大家宣布評審們的 最終答案。「令人緊張刺激的比賽終於要結束了,究竟獎品花落誰家呢?答案是 平 手!評審們認為你們四個人各有各的好,也各有各的缺點,如果能一起做料理,應該 可以補足對方的缺失。」

四人有所領會相互看了一眼,決定四人合夥開一家餐館一起經營,至於比賽的獎品——神鍋,則作為鎭店之寶,烹煮出四位合夥人的特色料理。

### 評語

文章結構大致完整,遺憾的是文中未交代獎品的去處。 需留意每段開頭需空兩格。



# 死神。

-804 班 11 號 楊瑀寧

### 少年踩著安靜的步伐走進屋子。

他身披一件黑色斗篷,手持一把明顯高於身高的鐮刀,鐮刀上鑲著一顆紅寶石,在陰暗的 屋内閃爍謎樣的光。

他抬頭看向牆上掛著的相片,那是一張生活照,上面是兩人一狗歡樂玩鬧的畫面。 左邊的牆上則是一張較為正式的全家福,女人摟著身旁的男人,雖然兩人的表情十分嚴肅, 卻不難看出恩愛的樣子。

少年走上走廊盡頭的樓梯,輕巧的腳步沒有發出一點聲音。他在一扇木製門前停下腳步, 打開了門。門和地面摩擦,發出「嘎嘎嘎」的刺耳聲響。

窗外的陽光透過窗簾為房間提供了點光線,能清楚看見空氣中的灰塵。床上躺著一個滿 頭白髮的老人,他病懨懨地咳嗽著。

「我來帶你走了。」少年隨意地坐到床沿,「你還有什麼未完成的心願嗎?」

老人費勁地開口道:「我 我想再見她 一面。」

少年點了點頭,拿著鐮刀在老人身上揮了一下,老人的靈魂便脫離肉體,不用再受到病痛纏身的折磨。老人迫不及待的向屋外跑去,刻在靈魂裡深深的執念讓他不自覺加快腳步。 男孩緊緊地跟在後頭,隨著老人來到一座墳前。

「三分鐘。」他看著手中的懷錶,安靜地站在一旁。

老人跪在墓碑前,□齒也不再像先前一樣不清,「老伴,我來找你了。」

晶瑩的淚滴順著臉龐滑落,落在地上的瞬間卻化作光芒消逝,土地上沒有留下一點兒淚痕,畢竟它只是靈魂,並無實體。老人抱著墓碑痛哭。男孩想,那眼淚的成分應該是快樂,他看過很多不同的眼淚,痛苦的、瘋魔的、感動的,摻雜各種情感。

三分鐘過去了,男孩將懷錶收起來,「時間到了。」

少年領著老人走向目的地。

「我的愛人,是個美麗的女人。」因為脫離了肉體,老人的腦袋不再那樣不靈光,過往 被塵封的回憶又放映在腦海中。少年沒有出聲,老人又繼續講下去,「我和她在戰亂中相遇, 因為戰火分離。」

他嘆了口氣,「我們終究逃不過那一劫。她在前線的醫護站幫忙,卻不幸被戰爭波及。」 雖然老人只用三言兩語輕輕帶過,但想必那是個痛苦的回憶。

走著走著,他們來到了目的地,一個火車站,通往那個神秘的地方——天國。

「小伙子,你覺得我還能再遇見她嗎?」老人看著火車軌道的盡頭。

「會的。」少年點了點頭。

看他的表情沒有任何波動,老人問道:「小伙子啊,你有喜歡過人麼?」 少年沉思了半晌,看過那麼多人了,他是第一次聽到這個問題。



「.....有。」

「那希望你也能再遇見對方。」老人留下一句祝福,轉身走進列車。

少年看著列車向遠方行駛,消失在雲端之上。他的頭低下,想著老人那句話。雖然他身為死神,但其實他不像世人想得那般無情,只是見過太多死亡。他看過有人瘋狂地挣扎,不想面對死亡;有人渴望死亡,因為那對他們是一種解脫;也有人安然面對,走到人生的結尾。可他曾經也是那些人,他也有感情。在成為死神之前,他也是一個普通的孩子,他愛過一個人,這也成為不幸的開端。他喜歡的人是一個男孩子,但那個時代不允許同性之間的愛情。他為此抵抗過,那時的他失去平時的穩重,瘋了似的哭喊著,卻被父母關在房間裡。他們從此分離,再也沒有相見,他的熱情也在那時被燃燒殆盡。沒有感情波動,大概就是他成為死神的原因,否則心軟了就讓將死之人留在世間,豈不是違背天理?

他並不冷血,只是一個被世人剝奪了感情的可憐男孩罷了。

### 評語

小説具畫面感,第一段點題精準,能讓讀者產生興趣。 需留意每段開頭需空兩格。以及調動文句順序至評審老師有標示 箭頭處,讓小説結構更完整。



# 黑色曼陀羅。

-815 班 08 號 康庭甄

### 她永遠也忘不了她姐姐死亡的那一天。

午夜夢迴時分,伊雯從惡夢中驚醒。她夢見她姐姐身穿一襲白色婚紗,正在舉行結婚儀式,刹那間,她的禮服沾滿了鮮血,接著血像布幕般在夢境中遮蓋了整個畫面,她嗚咽的哭著,黑色的眼淚像斷線珍珠般一顆顆掉落。

十年前,因為父母親的逝去,伊雯和她姐姐——安德莉亞就不得不自力更生。伊雯當時年紀還小,所以十九歲的安德莉亞就一肩扛起妹妹的學費。她幾乎什麼工作都做,幫傭、洗碗工、快遞員等,每天到晚上十點半才回家。但是她有一個非常不好的習慣——喝酒,每次只要一喝酒她就會砸東西,甚至還會打她妹妹,直到早上才會清醒,然後出門工作。而伊雯,早上去上學,放學後寫功課、作家事,家裡的家事就全交給她做。她們過著這樣的生活長達八年。

可是有一天,安德莉亞死了。

那天是她和她丈夫的新婚夜,晚上她還好好的,可是隔天早上她卻沒有一絲體溫的躺在床上,背上還插著一把刀。因為當時警方並未找到任何第三者存在的證據,而且現場沒有任何監視器。於是,安德莉亞的丈夫作為唯一在場的嫌疑人,被警察帶走,並關入監獄觀察。不過伊雯對這個結果仍抱有懷疑。她清楚他不是這樣的人。

她開始尋找兇手的證據。她親自到了事發的地點,仔細搜查周圍的物件,一遍又一遍。 終於,伊雯在牆角地毯上發現一個極難發現的證據——根淺棕色的頭髮。她姐姐的 頭髮是金黃色,而她丈夫頭髮則為紅色,所以這一定是別人所遺留的。伊雯立刻拿去 做 DNA 檢測,但是結果出乎她的意料之外。檢測出來的 DNA 竟和她完全相符。她呆住 了,那天晚上她記得她根本沒踏進婚房裡,一整晚都在睡覺。

「這個結果確認無誤嗎?」伊雯強裝鎭定。

「是的,這項實驗我們做了幾十年了。若是您還有疑慮,是否要再重新做一次檢測?」 「不用了。」

她困惑的離去。一路上,她的思緒都在那份檢測報告上。她拿給檢測人員的棕色髮絲 約四十五公分,和自己現在的短髮長度不符,所以不是自己在搜索時掉下的。可是她 沒有任何孿生兄弟姊妹啊?想到這,腦中一個小聲音告訴她:

「說不定你的記憶根本不完整。」

「不會。」她低語道「不會的。」

這不可能。

那天夜裡,她夢到一個人,只有它一個人。她看不清它的臉,於是慢慢走向那個人。 現在,它就站在伊雯面前。 那竟是她自己的臉。

「我是你的一部分。」

它緩緩開口,並微笑著。不知為何,它看起來十分恐怖。

「我在你十二歲那年誕生的。你記得你生日那天嗎?那天,你姐姐和平時一樣喝了酒, 脾氣十分暴躁。你希望姐姐買蛋糕為你慶生,可是她卻拿起酒瓶 」

「是你殺了她?」

「沒錯,是我殺的。我在保護妳啊。」

一切不合理的事情都變的合理了。缺失的記憶,沒有第三者的案發事件,房間裡的頭髮,現在全都連在一起了。

「保護甚麼?為甚麼殺她?」她的情緒逐漸失去控制「她是我最後唯一的依靠。每天她是如此辛苦的工作,只為讓這個破碎的家勉強支撐下去,可最後呢?卻落得如此下場, 值得嗎?給她擁有一點幸福,不行嗎?」

「她對你好嗎?」

伊雯愣住了。這是她一直以來不斷問自己的問題,從父母逝去時起,至今,仍然沒有答案。

它嘆了口氣。

「罷了。反正我未來也會與你同存。」接著它笑了起來「那以後我就來保護妳吧!請多 指教!」

說著,一陣煙霧將它籠罩,它的身影逐漸消失。

#### 九年後

伊雯看著窗外飄落的樹葉發呆。今天是她在精神病院的第九年,自從那一夜和自己另外 一個人格對話後,她就到警察局自首,之後就來到這裡。而她姐姐的丈夫自然就無罪釋 放。

「或許,這樣才是最好的結局吧。」她喃喃自語。 病床邊黑色曼陀羅正盛開著。

評語

故事結構完整,結局出乎意料。 對話安排得當,詞通意達。



# 乖孩子。

-812 班 10 號 林晴予

# 今天也在沒有答案的世界中滿是疲憊的活著,我該有的原貌是怎樣的?真正的我又到底是誰呢?

「我回來了。」

「伊子,桌上有點心,洗完手再吃吧。對了,等等要上補習班, 休息一下再去吧。」, 乖巧的回覆母親說的話,我吃完後,絲毫不留給自己休息的時間便又出門去了。

補習班裡,布告欄前擠滿了觀看的人,上面正是此次考試的排名。

「這次又是伊子學姊獨占鰲頭了。人美,性格又溫柔,簡直完美!」

「哈哈,妳過獎了啦。」

「可是學姊妳真的非常厲害啊,不像我這次又是倒數了。學姊可以教我學習嗎?」 學妹甜甜的說著

看著對方崇拜的眼神,我不好意思拒絕,深怕讓對方失望,只好無奈答應她「耶!謝謝學姊。學姊真是個好人!」

好人嗎?別人是這麼覺得嗎?對人好就算是好人嗎?那總對自己隱忍與壓抑又能稱上 是好人嗎?

「這次考試又是一如往常的第一名呢,藤原同學。照這樣下去一定可以考上第一志願, 不會辜負父母對妳的栽培。」

「嗯,我知道了,謝謝老師。」

不知道從什麼時候開始,別人再多稱讚,我都已麻痺 ......

從幼兒園?小學?中學?媽媽便一直控制著我.....

「媽媽,我可以跟他們玩嗎?」「不行,妳現在應該要準備好小學要學的東西,而不 是像他們一樣整天想著玩。」

「媽媽妳看!我考一百分喔!」「哇!我們家的小伊子果然很聰明。每次也要這麼好喔!」

「媽媽,我以後想當畫家。」

「畫家固然不錯,可是賺得錢不多也不太穩定。還是當醫生吧!薪資高且收入穩定。 媽媽和爸爸會全力支持妳的!」

「嗯,我知道了 .....」

### 小説 / 申文

隨著時間的推移,我對任何事物都失去了感覺和慾望。每天都過著行屍走肉般的生活,像是被豢養的寵物,遵循的一切指令,都只為了討父母開心.....

退回到房間,這是唯一可以讓我喘息與吐露實話的空間。

「...... 已經夠了,我累了,連笑都如此困難.....」失神地說完,再望向房間的鏡子,注視著狼狽不堪的自己,原來我連哭的力氣都沒了。

如果這樣真實且不堪的自己被他人察覺:完美的乖孩子並不存在。這樣的我如果從這個世界上消失,會有多少人為我傷心?還是沒半個人在乎我.....

「好想從這世上消失,化作成一陣風,離開不聲不響,也沒人能夠阻擋 ....」 痛苦地想著,意識也漸漸變得模糊 .....

今天也該繼續偽裝自己吧,但為什麼我卻特別提不起精神呢?

「伊子,我幫妳做了早餐,下樓吃吧!」第一次無視母親說的話,頭也不回地 走出家門。

「真是奇怪的孩子!」母親喃喃自語,卻沒有察覺到異常。

「啊!學姊妳看這個影片,是不是很好笑?」學妹笑著說「無聊。」

「咦?學姊是不是心情不好?平常不會說出這種話呀?」

聽到後我無法反駁,只能在原地苦笑,笑他們不知道這才是卸下面具背後,最 真實的「我」。

拖著疲倦的身軀回到那「溫暖」的家裡,卻看到母親手裡拿著一幅我小時候畫 的風景畫。

「我的畫為什麼在那邊?」

「我在妳房間看到的,看著破爛又佔空間,乾脆把它丢了吧!」

那是一幅簡單的畫作,但每當我注視著它時,總能不由自主地想像自己是畫中的鳥兒一樣,向著自由的天空翱翔,隨著自己的心願恣意悠遊他方。

## 小説 / 申文

那是一幅簡單的畫作,也是我唯一的希望.....

我拚命抵抗想要奪回,但媽媽的一句「平常的乖孩子跑到哪 了?」字字如同一把利刃,刺穿我的心臟,鮮血與眼淚都在不停流淌。我又再次無力反抗只能順從母親.....

我已經什麼都不在意了。

不管是愉悦,還是憤怒,都感受不到了.....

感覺身體快要消失,體內變得空無,擠出的東西盡是麻木而空洞的話語,我像個專屬 於媽媽的提線木偶,跳著愚蠢的舞蹈,連自主權都沒有。

在無數個悲傷的夜晚不論怎樣呼叫,怎樣掙扎,怎樣哭得雙眼紅腫也好,都不斷地尋求一個出口.....

但活在這世界已經呼吸困難了,因為喜歡的事物都已逐漸忘記。

其實,我連原本的樣子都忘了。

只知道我是媽媽的「乖孩子」。

### 評語

有少許標點符號運用上的錯誤,但並不影響文意的表達。 能依據主旨選取材料,一步步刻畫出人物性格,不會有多餘之感。





# The Legend of Dragons.

-813 班 21 號 文彥竣

### Do you believe in dragons?

Those powerful, huge creatures are so incredible and bizarre that most people think they can't be real. They think these creatures can only exist in legends or storybooks, not in the real world. However, they are wrong.

In 1906, two scientists found a dragon in Mt. Dolomites—one was me, and the other was my friend, Bob. When we first saw the dragon, it was soaring and growling in the sky, and the sound even caused the snow to slide. Its wings covered the sunshine when it flew over us, just like a large cloud drifting by. We were quite surprised and excited to see such a creature that had only been told in stories. The dragon had blue scales covering its body and white ones covering its abdomen. It looked just the same as the ones told in stories. To our surprise, the dragon suddenly changed into a man when he saw us, and then he said, "Hi there. What a surprise to see you guys in this quiet mountain. Would you like to visit my cave?" Both of us looked at each other for a second, and then we nodded. We entered the cave and found there were lots of treasure inside. The dragon said those treasure belonged to him, and he liked to sleep on top of it in order to guard it.

After a long talk with the dragon, I said to him, "We appreciate your welcome, but there is one thing we need to remind you. Dragons are unusual creatures to the human world. For the sake of your safety, we suggest that you hide yourself from people until we invent new technologies to protect you." After a short silence, he agreed to go out of the cave only once a week, but in return, we had to provide him with some modern magazines every month.

Years later, World War I broke out. I went to visit the dragon again. It was a little older than last time. It seemed to be surprised to see me. Then it turned into a man and said, "Long time no see, my friend. It's been decades since we last met. I am really happy to see you again. Tell me, where is our old friend, Bob?" he asked. "Bob died of cancer five years ago," I said. "Oh, I'm sorry for this. May he rest in peace! Life



is always full of uncertainty, and death is just part of the circle of it. So, do not be sad, my friend," he said with a sigh. "By the way, I' ve heard about the war, and I saw the cannons you built around my cave. Are you ready for the war?" he asked. "We didn't do it for the war. Those are the equipment to make sure you won't be exposed to humankinds," I said. "So, I am grounded, aren't I?" he said, turning into a dragon again and spreading its wings quickly, "Then can you tell me when I can fly over the mountains again?"

"I am sorry, but I can't promise you anything now. All you can do is wait until we find new technologies to protect you or until the war ends. Then I may come back to you and give you the answer. By the way, is there anything I can do for you now?" I asked. "I would like some grape wine," he answered, "And put some ice in it. That'll make it taste better." "I see," I said, "Still Anything else?" The dragon shook his head and went back to his "bed" on top of the treasure. I offered the dragon everything he needed and then left the cave.

During the next following days, the dragon stayed in the cave, but it became more restless and nervous. It kept flapping its wings and even hit the walls with its body. The sound of its growling was heard from time to time. Finally, we had to go to the cave again. When we arrived there, the dragon was trying to escape. I had no choice but to have my subordinates use the cannons. They aimed at the dragon, and I shouted to warn it, "Keep your eyes on it! Don't you dare move again!" ...

Twenty years had passed when I began to work for an organization. There I took charge of investigating special species or creatures like dragons. Somehow it occurred to me that I had to visit the dragon again. When I saw it, I noticed that it was much more different than before. Lying on top of the treasures, it looked weak and inactive. Its scales were pale. "It is dying," I thought to myself. "You are back," the dragon raised its head and said, "How many years have passed? Ten or twenty?" I did not say a

# 小説

word. After a short while, it asked, "What are you doing here? What do you want from me?" "We are investigating something abnormal like you," I said. "The world developed and changed so fast. Maybe you can find out the secrets of dragons by technology soon. But now can you tell me if you have found out the way to protect me and let me fly freely in the sky again?" it said. "Uh, I'm afraid we didn't ." I said, "The radars nowadays can find you anywhere as soon as you get out of the cave." The dragon seemed a little depressed at my words. "Don't worry. I've asked our boss to expand the cave, and you will have a larger place to live," said I. "That doesn't matter to me. I just want to go out to see the sun again," the dragon said. Then he turned his back to me and refused to talk.

Another twenty years passed away. I visited the dragon again. This was my third time to visit the dragon, and it was also the last time for me to talk to this fancy creature. "Wow! I'm really surprised that you're still alive," it said, "I believe no other people in the world can live as long as you. Tell me how you did it?" "Well, I use the time machine to help me return to the young age, so I can live longer than anyone else. That's how modern technology works for me," I replied. "How magic! How incredible!" cried the dragon. "If you spend enough time studying or observing something, you will find some certain rules. That'll become the theory of certain science or technology," I said. "Well, there is no denying that humans are smarter than before." the dragon said, "By the way, have you ever looked at the sky at night?" "Of course. Why ask?" "Do you know how the lord described the stars?" asked the dragon. "I suppose he gave you a funny answer, right?" The dragon ignored my question and went on, "He said stars are twinkling lights of the sky and they are presents from God." "Ridiculous. Stars are just burning balls full of gas. I can even tell you what they are made of if you want to know." "He said those words in awe just like the way you were when you first saw me. You were amazed to see me then, but now the way you look at me is just like the way the knights look at the booty," it yelled. "Are you sad because of the development of



technology?" I asked. The dragon shook its head and said, "I'm depressed because of the descent of the legends or myths. Maybe it's time for me to leave. Stand back, my friends." Now knowing what was going on, I was pushed out of the cave. All of a sudden, the dragon spat out fire, burned the cave, and tried to fly into the sky. Just at the moment, I took out my gun and shook the dragon. It dropped from the sky as soon as the bullet got it. I went up to it and said, "I'm sorry. I didn't mean to do it. You make me have no choice..." "Uh the more people study science, the less people believe in myths. That's why I lose my power. I wonder if there will be any dragons in the world after I die I really wish to fly in the sky again." Then the dragon slowly closed its eyes. I looked up at the sky with tears in my eyes. I knew there would be no more dragons appearing up there. That was the answer to his question.

As the dragon taught me, the more we learn, the more we lose. There are some "beautiful" things that need to be seen with the heart, not the eyes. What is gone is gone. What is left are just the quiet mountains, the clouds, and the stars.





# 四季。

-713 班 02 號 任立真

很久以前,人們分出了四季更迭:「春耕、夏耘、秋收、冬藏」,這句話不僅刻畫出季節的風貌,更展現了大自然不斷循環、源源不絕的生命力。如今,雖然以往以農業為主的社會型態已不再普遍,但各個時節的變化依然存在於我們的生活中:路旁的一片花瓣,微風吹來的一片落葉,無不每時每刻點綴著這繽紛世界,使之燦爛而美好。

樹梢上的綠葉沿著褐色的枝椏爬滿了整棵樹,在夏日午後強烈的豔陽照耀下宛如翡翠般耀眼奪目,路面上熱得令人以為能看見白煙從柏油路冉冉升起。悶熱的天氣讓我輕薄的短袖上衣汗濕了一片,我一邊渴望著咬一口冰涼可口的冰淇淋,一邊加快腳步往最近的超商走去。從商店的窗戶可以清楚地看到外面的景色:高大的鳳凰花樹開滿了鮮紅的花,如火般燃燒著,形成一種獨特的美感,在宣告所有人六月的來臨。走出門外後,我聽到了像雷聲一樣響亮的蟬鳴,牠們一齊大聲地唱著只屬於這個季節的大重唱,彷彿也在提醒我:時間不早了,腳下的影子開始變長,映著西下的斜陽,蟬噪聲將我的旅行悄悄畫上一個休止符。

為了放鬆心情,我在這個秋天的早晨步入森林,高大的楓樹化為一片美麗的簾幕,蓋住了上方蔚藍的天空,讓這裡就像是一個安靜又寬敞的房間,所有秘密都能向樹木訴說,當看著林中的小溪涓涓流下,煩惱似乎也隨著流水一併沖走了。每走一步,腳下的落葉便發出令人愉悦的唦唦聲響。越往深處走去,從樹上的葉片到地上偶爾能看見的松果,周圍的事物彷彿都被大自然抹上了橘紅色的顏料。「呼~」深呼吸之後,芬多精在肺泡裡流動,有一種全身舒爽的快意。這裡的金風送來了絢麗的美景,也送來了清新的心情。

距離上次造訪林中秘境已經相隔數月。在這個冬天的深夜,屋内的氣氛因為火爐的溫暖而顯得特別慵懶,玻璃窗因為氣溫差異而起了薄霧,雖然身處室内,但屋外的寒氣似乎能從各個角落穿牆而入。在我啜飲著熱可可的同時,忽然觀察到在玄關吊燈的照射下,外頭竟下著若隱若現、細小的雪,看到這景象,我不顧寒冷的天氣,興奮地衝到了門口,伸出指尖,感受冰涼的雪落在手上的感覺,那一瞬間,就像是回到了孩提時期,發現了珍貴的寶藏一般驚喜。隔天凌晨,我提早起床準備迎接日出,目睹從地平線升起的第一道曙光,那種感動配上四周的一片雪白,令人激動且難以言喻。片刻後,我轉身踏進前門時,不經意發現了角落的綠色植株上結了一層霜,為剛才的美增添了幾分詩情畫意。

「啾 — 啾 — 」清脆悦耳的鳥鳴輕柔地把我從夢鄉喚醒,我慢慢地睜開雙眸,望著窗外百花齊放的花園,有鬱金香、木棉花、櫻花等等,它們讓春天的空氣瀰漫著濃郁的香氣,「一年又在不知不覺中度過了」我心想。這時我彷彿能聽到不久後的爆竹聲,慶祝著農曆新年的來臨,也象徵著一個全新的開始。

四季,是豐富我們生活的色彩,是使萬物滋長而生生不息的養分,是上天賜予人 們最無價的瑰寶。人間,因為有四季,所以美好。

# 散文



# 落雨時節

-706 班 04 號 宋芷寧

木質窗框上頭的玻璃泛著點點雨滴,外頭霧灰色的雲朵像是吸飽了水的棉花,失去蓬鬆柔軟,反倒是給人一種壓抑喘不過氣的感覺,細如棉線的雨絲牽動都市的運轉,窄長的人行道奮力的在擁擠的都市中擠出一絲空間,如萬頃琉璃般的城市,隨著這綿綿細雨,終於有一點喘息的空間,我喜歡下雨,雖然有些人可能會覺得下雨讓人感到憂鬱,但雨其實在不同季節會有不同樣貌「嘘-仔細聽」,下雨了。

季節的更迭隨著時間流逝而緩慢地進行著,然而雨滴還是會趁春天不注意偷偷跑出雲中散步,雨,會像個許久沒出門的孩子,雀躍的跑跳,有節奏地哼著兒歌,純真的在一朵朵繽紛五彩的傘花上跳躍,我特別喜歡撐著傘,靜靜地聆聽那似有似無的節奏,「滴-噠噠-滴噠」沒有配樂,雨滴用著孩子般的歌聲清唱,春雨總是來的即時,在高矮不齊房舍中穿梭。

燦燦陽光灑落於大地上,趁著眨眼間隙,雲朵悄悄的爬出溫暖的藍色天幕,刹那,一股莫名地黑暗籠罩住大地,跟剛才天藍色的天氣形成了強烈對比,比起溫婉輕柔的春雨,盛夏突如其來地滂沱大雨反而給到人一種煩躁不安感,暗沉灰雲中時不時冒出零星火花,「轟隆-!轟隆隆-」雷聲悶在雲中,導致聲音聽起來很低沉無趣,隨之而來的便是一道閃電,雨依舊淅瀝淅瀝地下著,猝不及防的午後雷陣雨讓街道上來來去去的行人紛紛跑到騎樓中躲雨,仔細聽或許還能聽到幾個人小聲的抱怨這場突然的大雨,對於都市,這種事情也算是不足為奇了。

各個季節中我最喜歡的便是冬天,我所居住的台北市是個不折不扣的雨都,不遜色於基隆,台北市真的一年之中有一半都下著悶悶的雨,尤其是在寒風刺骨的冬日。那雨真的是下了好幾個星期也不曾歇息,有時候望著窗外,我也會想:「雨不會累嗎?」,看來是不會的吧!冬天的雨總是特別枯燥又漫長,在忙碌時放下手邊的事,停下來仔細聽雨滴有規律的落在屋頂上,雖然台灣很少下雪,但是連續下幾個月的小雨,也可以稱得上是台灣的特色了,除了灰濛濛的天空,彷彿沒有盡頭一直落下的小雨滴,還有什麼能更好的襯托這個美麗的冬夜呢。

下雨,自然而然的與我們共存於生活中,干年都不曾改變,或許你可以偶爾停下不停前進的腳步,好好欣賞身邊的事物,細細品味落雨時節,你就會發現雨的個性,有時是純真的孩子;有時卻成了低沉的老爺爺,下雨的確很煩悶,有時候換個角度來看,它不也是挺輕快有節奏的嗎?

我喜歡下雨,喜歡不同季節的雨,落雨時節也請你靜下心來聆聽雨聲,雨滴的奏樂,或許此時我們正共享這場雨呢。





綿綿的雨絲落在睫毛上,晶瑩的小水珠透著光,朦朧了視覺焦點,卻仍舊無法遮掩市場湧出的盛情。許久未訪,熟悉的臉孔不,或許是數不勝數的香氣,彷彿在迎接浪涯天跡的遊子返家,撲鼻而來。

雨點恣意灑落,打溼了衣著,道旁自然樸實的蔬果,也沾上幾滴,增添幾分矯情動人的姿態,十分新鮮、艷麗,一個個都像翠玉白菜般珠圓玉潤。空氣中飄動著幾縷油膩又腥香的味道,和清新又乾淨的自然產物一點也不相稱。原來是玻璃窗裡炸得金黃透亮的鹽酥雞,打上溫柔的黃燈後更顯燦爛。雞肉的紋路在半透明的麵衣包裹下若隱若現,好似羞答答的佳人,露出曼妙的曲線和白嫩的肉質引人遐想。一旁剛出爐的雞翅蘸上褐色醬汁,大把大把的從油炸鏟上滑下,油光閃閃令人食指大動。翻騰的油鍋裡不只有雞肉,一串串的花枝丸也炸的恰到好處,外酥內軟、嚼勁十足。酥脆的外皮在展示窗裡的鐵盤上翻滾、碰撞,發出喀滋喀滋的聲響,再度替自己打了一次「聲音的廣告」。

圓滑、雪白的身影在雙眸中如星光般閃耀,一個個白白胖胖的饅頭經由師傅細緻的工法,已突破了細膩的層級,堪稱膩滑,毫無任何烘焙後乾裂的細紋,如同新生兒柔嫩的肌膚般吹彈可破。檯子上的包子、饅頭玲瑯滿目,有鹹的高麗菜肉包、起司饅頭捲,還有甜的巧克力流心包、咖啡饅頭,每種都飄散著淡淡的麵團香,於是買了好幾包回家享用。忽然,一陣濃烈的海產味呼嘯而過,我好像在轉瞬間抵達海邊。斗大的招牌映入眼簾「深海新鮮大魷魚一獨家口味!」,手起刀落,小販乾淨俐落的把手掌大的魷魚切成段,每個塑膠盒中都有足夠的份量,價格也經濟實惠,現場處理讓人看得沉迷,忍不住帶一盒回家慢慢品嘗。

這次市場之旅,我不僅在實質上飽餐一頓,還在精神上回味了以往在市場留下的回憶。 或許因為疫情,很多記憶中的店家都已不復存在,令人惋惜。不過很多攤商,例如水果牛 肉的香氣和烹煮方式、賣蔬果阿嬤特別的叫賣聲、圖書館旁的飯糰鋪、路邊鐘錶行裡時鐘 滴答滴答的聲音,都捲起很多埋藏在腦海裡深處十分令人懷念的記憶。古早味永遠不會退 流行,現代走得再快速,超市再怎麼新穎乾淨、多元便利,回頭一望,後頭的傳統市場, 依舊散發著迷人的氣息。



### 一個約定。

-805 班 12 號 蔡侑潔

風輕輕的拂過我的臉頰,被風吻過的雨也正一滴一滴的落在有著小坑的柏油路上 離別總是趁著我們不注意、打我們個措手不及,往日的歡聲笑語一幕幕湧上心頭,伴隨著 我的眼淚緩緩落下。

那天豔陽高照,陽光灑在媽媽嚴肅的臉龐上。在回家的路上,我們沒有像往常一樣嘻笑、分享今天在學校發生的趣事,而是媽媽緊牽著我、沉默不語的大步向前走,直到快到家時,媽媽才跟我說了一個噩耗:「阿公進加護病房了。」當時的我,除了悲傷外、更多的是錯愕,不明白為何昨天還好端端的一個人,過了一夜就進了醫院?

在之後的幾天中,家人們輸由前往醫院照顧阿公,然而在我不斷的懇求下,媽媽也只好無奈答應會帶我一同前往。剛推開病房的門,一股刺鼻的消毒水味直撲口鼻、點滴「滴答滴答」的落下,說不出的窒息感緊緊包圍著我,躺在病床上的阿公緩緩睜開他深邃的雙眼,我抬手擦掉早已堆積許久的淚水。 默默走到阿公身邊,阿公沒有講話,只是用溫暖的手牽著我,刹那間,彷彿看到小時候我與阿公手牽著手穿過大街小巷的身影,只不過手上的皺紋好像又多了一些。在與阿公的一番寒暄後,阿公依舊牽著我的手、並語重心長的叮嚀我:「你不要一直哭啦!阿公很快就可以回家了,要乖乖聽爸爸媽媽的話,等我回家!」

後來,阿公失約了。不論我怎麼等,卻都沒看見阿公回家的身影、也沒有那句熟悉的:「回來啦?快去洗洗手 準備吃飯了!」只剩手中的餘溫提醒著我,他曾緊緊的牽住我的手,陪我走過那漫長的童年。





### 嚴格篩選模式

-806 班 02 號 林芷暄

近年來,YouTube 的篩選器日趨嚴格。只要以學生帳號登入,從一開始的留言功能、内容消失,與政治時事有關的影片被屏蔽,最後甚至連輕鬆無害的日常影片、寓教於樂的英文教學影片都漸漸消失,YouTube 淪為只能用來聽音樂的網站。他們處心積慮地將「兒童不宜」的影片屏蔽,這對我們這些年輕的觀衆真的是好事嗎?

在留言功能消失前,我是一個極為喜歡閱讀留言的觀衆。它們讓我知道其他觀衆對於影片的看法,進而了解不同的觀點,有時我在意留言更勝於影片內容。在留言功能消失後,看影片變得索然無味,若影片內容錯誤、偏頗也無法得知。這將使我們更容易被媒體帶風向,且無法留言也導致我們缺乏反思事實、表達意見的機會,我們將成為被關在象牙塔裡的群衆。或許他們擔心我們可能會在網路上以言語攻擊網友,不過經過我的調查,絕大部分的同學都不再使用學生帳號而是私人帳號觀賞影片,所以此舉是幾乎無意義的。原本會用學生帳號言語攻擊他人的同學,在禁留言後依然可能以私人帳號攻擊。

我其實原本並不討厭篩選器。幸虧有它,我們不會在無意中接觸到色情、血腥的内容。不過,我發現它近年來逐漸走火入魔。我非常喜歡一名專門討論時事的 YouTuber,他口條清晰且影片總是能全盤呈現多樣化的主題、論點。但經過我的比對,學生帳號中的「『韓國蔣介石』過世卻沒人弔念他?前獨裁總統全斗煥,為何讓韓國人都討厭?」、「邦交可以這樣斷了又斷的嗎?尼加拉瓜總統為何二度斷交?」等影片皆遭到屏蔽。我認為這些影片並沒有不當的内容,且此舉可能造成十分嚴重的後果——五年、十年後,當我們成為社會上參與、決定政治的一分子,然而我們卻對政治幾乎一無所知,我們可能變成容易被媒體、政黨控制的「愚民」。另外,YouTube 是我們的一個重要資訊來源,大量地將與新聞相關的影片屏蔽,也可能使我們漸漸地與世界脫節。

我並不支持陰謀論,不過此舉的確有可能造成未來的社會大衆缺乏求證、反思的能力。如果民衆獲得資訊的管道能保持透明、開放,如果人們能提高自身的分析思考能力、明辨是非,進而形成多元的觀點,那麼整個社會將有長足的進步。





-814 班 11 號 楊舒涵

酒最早的歷史記載可追溯到公元前一萬年,為人類飲用歷史中最長的加工飲品之一, 在歷史的長河中處處可見它的蹤跡,人類的軌跡與酒的軌跡緊緊交疊著,它成就了無數的 英雄豪傑,也締造了許多的憾事。

酒它是藝術家、文學家、音樂家和遷客騷人的繆思女神,因酒而誕生的偉大作品不勝枚舉,酒澆灌出了詩仙李白一首又一首膾炙人口的文學作品,如: 將進酒、月下獨酌,也潤色了著名畫家提香的丁 酒神的狂歡 ,更在酒杯的碰撞間創造出一首首動聽的樂曲。甚至許多的故事、事件都有酒的蹤影,若沒了酒,可能便沒了那竹林七賢中的劉琳,少了那關羽的溫酒斬華雄,缺了皇權博弈的杯酒釋兵權無,了楚河漢界的鴻門宴 等精彩絕倫的事件,歷史書恐怕都要薄上幾分。酒呀!把我們人類的文明渲染的五彩斑爛。

有人將酒稱作"瓊漿玉露",確實,酒在某種程度上會使人快樂,正如:曹操"何以解憂?唯有杜康。",酒常是傷心人的"孟婆湯",因為它能暫時令人忘卻痛苦,因此有許多人常借酒澆愁,但酒終究會醒,該面對的還是要面對,可有些人就是不明白,他們一杯接一杯,用酒麻醉自己,久而久之就再也戒不掉了。而過度飲酒會造成許多後遺症,因為酒中含有乙醇、乙醛致癌物質,令中樞神經受到影響,做出危害自己與他人的不好行為,如:酒駕、鬥毆、家暴 等事件更是屢見不鮮,造成許多社會問題,且有時所帶來的傷痛是一生都無法抹滅、治癒的。

但,酒也有許多的益處,像是:在航海時代,加入橘子汁的酒便可有效保存維他命以預防疾病,是遠航時的重要水源。且酒中的酒精成分是具有消毒作用,在古代戰爭時,常有人用酒消毒傷口。在一些寒冷地區也時常有飲用酒來驅寒保暖。所以,酒也不全是壞的。 其實,酒終究是死物,功用兩極,如何使用它,端看個人抉擇。若,正確使用酒則可延年益壽;反之,誤人誤己。





### A close friend of mine

-709 班 34 號 劉雋永

I have a very close friend. His name is Alvin. He is a very good friend because he always cheers me up and always knows what I am thinking, so that is why I find him a great confidant.

Alvin transferred to my Singapore school when I was in third grade and he was also from Taiwan, but at that time his English was not as good as other students. I was also from Taiwan as well so my English teacher told me to help him translate whatever he doesn't know.

To most of our classmates, Alvin was considered a stranger, but he was not alone. Since we are from the same country, we have a lot in common. Soon enough, Alvin made a lot of friends in the school and both of us hit it off very well.

Although Alvin was cold to someone that he did not know, Alvin would make friends with that person quicker than you say " a day ". Alvin was also very protective around our classmates and he always helped out others in need.

For example, there was one time when the whole class was playing on the grass field. One of our classmates fell and his shirt went all muddy and sticky. Nobody went to help that poor boy and kept on watching and laughing at him. Alvin saw this and immediately ran over to that classmate and helped him get some fresh clothing. When I saw this accident happen, I knew that Alvin has a very good, kind heart.

Alvin's favourite pastime was to immerse himself in a Chinese novel. For a reason, Alvin thought that the world was too boring. In a Chinese novel, Alvin thought that he could do anything he wanted. He had always wanted to be a swordsman from the Chinese novel that he read. He also liked to play a lot of mobile games. I knew this since he constantly told me to play the game he played so that we could enjoy the fun together.



Another thing that was very special about him was that he always wanted his room to be very tidy. He was scared that there would be a lot of cockroaches or insects in his room. Alvin hated the insect because he thought that it was contagious.

Our friendship was extremely unique since in our school we were the only ones who were from Taiwan, and we were in the same class as well. We had been together since grade three and we shared a deep, well-connected bond. We often visited each other's homes and had a sleepover on the weekends. We did all sorts of things like swimming, tag, soccer, basketball and more.

I think our friendship is super important to me and I guess it is the same for him as well, especially after so many years we spent together, playing and all. I think that our friendship is very worth it.

Although I have not seen him for about a year now due to the pandemic, I really miss him. I wish that I can meet up with him again.





#### Conserve the Earth

-807 班 27 號 洪嘉駿

Look at the beautiful blue sky with high white clouds, clear creeks, fresh air, and bright sunshine. These living environments provide us with many natural resources. However, if we don't protect them and still continue to destroy the environment like this, producing so much carbon dioxide, our earth will no longer be "quiet"!

To protect the environment is to protect the living space of human beings. Mencius, an early Chinese philosopher, once said, "Be kind to the people and love things". Only by cherishing things and saving things are possible to maintain the sustainable development of human beings. It can be seen that Mencius advocates that economic development is to protect the environment and pursue sustainable development. However, in order to survive and develop, people continue to ask for various resources from nature. In order to support themselves and develop, people start to clear forests and open up wasteland, so there is a big problem of human factors destroying the natural ecological environment. Our earth got "mad"!

As we learned in geography class now, due to the large amount of carbon dioxide emitted by humans, the Arctic icebergs began to melt, many animals become endangered, and some countries even faced the crisis of being submerged by sea water. A large number of human beings cut down forest trees to make their lives. However, that makes many animals homeless, makes plants unable to perform photosynthesis, and accelerates the damage to the environment caused by global warming. We should make the earth "cool down".

Environmental protection requires each of us to start from oursleves. Treating the earth starts from saving resources, every little thing around us, a grain of rain, one kilowatt of electricity, a drop of water, and a piece of paper, etc. Under the same blue sky and in the same world, "the rise and fall of the earth is everyone's responsibility". As long as we all act together and everyone cares for nature, the earth will be full of vitality. The earth will be "happy". The blue sky, white clouds, green water, green mountains, and colorful natural scenery are pleasing to the eye. The green trees are full of shades, the sky is deep blue and the air is fresh and sweet. In order to make our earth better and more prosperous for ourselves, for everyone, for our children and grandchildren, let's work together to protect the earth and work together for a better future!





# **Cross-country friendship**

-702 班 09 號 葉哲涵

Since I was little, I often used online platforms like DeviantArt and YouTube to share my artworks and animations. As a result, I met a group of amazing friends, whom to this day I am still in contact with.

Our friend group consists of people from different countries and families. They often share their daily life and what their country is currently going through with us. For example, my Cantonese friend, Karina used to protest consistently about Hong Kong's freedom on Twitter. But unfortunately, because of the new law changes in Hong Kong, she had to delete her social media accounts and create new ones, and also use a VPN to avoid being caught. That made me realize how important our freedom truly is. And that we shouldn't take it for granted. I also have a Canadian friend, Adam. He has severe depression and ADHD. He often tells us about his issues at home, and we spend hours of time comforting him. From him, I've learned that mental illnesses can really make a big impact on someone's life. And my Mexican friend, Zachary was in a gifted kids program when he was in primary school. But he couldn't take the pressure from his teachers and parents, so there was a time when he gave up on himself entirely. I think our school system shouldn't pressure students to be perfect, it is the literal equivalent of trying to help the seedlings grow by pulling them upward.

My friends also gave me different views from different parts of the world, I've learned about a lot of news and how they affect different countries.

I am very grateful that I've met them. Making friends on the internet isn't that dangerous. You just need to be cautious and you will find the right people someday. Maybe they can expand your knowledge in this fast-paced world.





Friendship is like a warm spring breeze blowing leisurely, stirring up the worries in your heart and mind. Friendship is like spring rain, nourishing your heart and mind. Friendship is also like a rescue boat, saving people who are floating in the vast sea and are alone and helpless. Friendship is priceless because it is the place where the floating heart can dwell.

A poet Kahlil Gibran(哈利勒 紀伯倫) once said, "You may forget the person with whom you have laughed, but the person with whom you have cried, you will never forget." From this, we can see that the most precious friendship is not established when you have power and influence. You eat, drink and play together, but when you are poor or in trouble, the one who lends you a helping hand or helps you get through difficulties is the most valuable. Therefore, the sincerest friends can not only enjoy meals together, but also be on your side when you need. Friendship is simple and pure. There is no deceit or suspicion. You respect and support each other.

Lu Xun(魯迅) once said, "Friendship is a sincere treat of two hearts, not a heart beats another heart." From this, we can see that besides making friends who can share happiness and sadness, we must be honest with each other. We should not set up barriers between each other. Those barriers will make you be alienated from your friends. And eventually you and your friends will go on different ways. So, how do friends treat each other with honesty and trust? First of all, do not scheme against others all the time. And do not cover up or deceive your friends, or your friends will be away. Between friends, we should treat each other with all sincerity, otherwise it is impossible to have a true friendship.

Friendship is when you are in trouble, he or she can give you a hand, care about you, and guide you. They have the courage to condemn you if you make some mistakes. They treat each other with sincerity to keep each other's friendship longer! Friendship is also like an old wine. The longer you keep it, the stronger it will taste. So cherish your friendship! The only thing you can do is to maintain it well. If you do so, your friendship can be as solid as gold and stone.





### Taiwanese in Danger

-811 班 15 號 謝蕎伊

The dying out of languages is a serious problem we are facing now. As far as I know, many languages spoken in the world now will become extinct in the future if people don't use them. More and more things in the world become unified, like mathematics, chemicals, technology, and languages are no exception. It's clear that the diversity of languages is also disappearing. Even though using the same language gives us convenience, it makes people from different places lose a big part of their uniqueness.

My grandmother taught me Taiwanese when I was little. Luckily, I could speak Taiwanese fluently. However, when I started to go to school, I noticed that many classmates couldn't speak Taiwanese. That really surprised me. Isn't it a language that belongs to us? Why are people so unfamiliar with this traditional language? I am also worried that now the number of people using Taiwanese is getting lower and lower. Taiwanese is in danger, and we must protect it. But what can we do?

Our government now is working hard to preserve it by teaching children Taiwanese at school. But that's not enough. Maybe we children can encourage our parents to speak Taiwanese with us at home. This way, children will stay in a natural environment which can help them learn more quickly. If children can't speak Taiwanese or understand the language, Taiwanese may disappear in a short time. And if it disappears, we will lose our important cultural assets and some interesting dialects. So let us work together from now on. Don't let this unique native language leave us forever.





### **Time Machine**

-803 班 14 號 潘宣穎

Doraemon is many people's favorite character, I like him too. Everyone knows Doraemon has a lot of magical props, but I like the time machine the most. The time machine is developed from "Einstein's theory of relativity." The time machine is produced from "wormholes". Wormholes is a thing in space that connects two different universes. But there is no evidence for the existence of wormholes.

If I have the time machine, I will go back and make up for all the regrets, I will hug those who I failed. If I have the time machine, I'll take a look at the future of me, I will the future of the new world. If I have a time machine, I would like to witness civilizations around the world no matter they belong to the past or the future.

If there would be a time machine, life might be a mess.

Because if there were any changes in the past, the world might be different now. For example, if I went back to stop my dad to meetmy mom, then there will be no me.So I think if there were a time machine, it couldn't be used inapwpriately, I would not have come to this wonderful world, or the world would change drastically.

Anyway, there's no time machine yet, so don't expect a time machine to help you. "Cherish the moment, seize the moment, and don't let your life have regrets!"



### My school life:

-705 班 35 號 戴維皓

Time flies like an arrow. Before I went to school, I felt so excited because I expected junior high school life very much. My three years of junior high school life are coming, and I will be a student in Xingya Junior High School, which I have been expecting for many years.

Now I am a junior high school student, but I feel bad and joyous as well. The bad points are that classes are getting harder than those in elementary school. Sometimes I can't do well, so I get a low score. It really affects my moods, and my parents are disappointed about my score.

The good points are that I make many new friends here. We play and study together. They are just like my brothers and sisters. I am very lucky to be in this class.

My emotions are mixed with pain and pleasure, which helps me grow up. I am so glad to have these friends in these three years. They are very important to me. In a word, I really enjoy my school life!



83



# About a book I read lately

-702 班 24 號 張祐嘉

In this winter break, my mother bought a lot of books for me and my sister. There was one of them that satisfy me the most. Its name is "The diary of a Wimpy Kid Big Shot".

The main character in this story is called Greg Heffley who called himself a "wimpy kid". This story is based on the interesting things that happened when Greg was forced to join a basketball team. For example Greg accidentally made a backward shot while practicing. At the end, Greg's team is competing in a tournament. Greg got called to join the enemy team while sitting on the bench in the finals, because one of their players got hurt and they didn't have a back up. At the end of the game, Greg accidentally made a backward shot again and made his original team lost the game but become a hero of the enemy team.

I have read a lot of books from this series. I've noticed that usually Greg is always unlucky, but" sometimes" at the right moment, he can do something that I've never seen before and impress everyone. From this story I learn that unluckiness can't be forever, when time goes, your lucky day will eventually come.

Everyone has their fortunate moment, but you need to be ready to get it. When the time comes, your moment will eventually appear.



### **Technology fantastic**

-702 班 05 號 洪宇辰

Every one needs to go out every day, so I want to invent shoes. The shoes have many features.

First, the shoes must have skates because I feel skating is fun, and you can slide on the road, isn't that fun? They can have many styles, like fancy shoes, speed shoes or trick shoes. They can take care of your wheels. If the wheels are not clean, they will be broken very fast!

Second, the shoes can fly with me that I can wear them to school! The shoes are usually normal, but there are many push buttons beside, which can help you turn into some different looks. The shoes are black, and they look like bats! If it is possible, I want to change them into cat hair shoes. That's the best! I want to make the shoes because car accident is happen very often. The shoes can lead people to come home safely, reduce the car accidents and the drunk driving. Because it can detect danger and avoid.





#### What is love?

-802 班 22 號 王偉軒

What is love? Many people grow up without understanding the problem. It's not because they haven't loved, it's because they don't know how to love.

Love can take many forms, it can be simply liking each other, or it can be a relationship, but many people often choose the latter without thinking, which often complicates the relationship between two people and fails to make both of them truly happy. Love is hard to put in, but once put in, it's even harder to get out. Love can make us feel good, but it can also make us hate. When you like someone, you want to own everything about him and don't allow anyone to get close to. But why should love be so painful?

Love is to make both people feel the happiness of being loved, rather than disturbing the other's original life because of love. Love is the greatest refreshment in life. If you can have a lover in your life, it is a blessing from God. It is never too late to fall in love. As long as we can understand the meaning of love and love someone with our heart, falling in love with someone or being loved makes people feel happy.



### My dream

-804 班 22 號 林柏諺

My dream is to become a doctor because I want to treat patients well and give them good care as my doctors did to me. I often suffered from illness when I was little. But whenever I went to see the doctor, the doctor was kind to me and patient with me. I remember that one day I got the flu and had a high fever, and the pain of being sick was like being stuck in hell. Thanks to the doctor's patience, I was saved from the terrible flu. From then on, I knew that we couldn't do without doctors' help when we were sick, so I decided to become a good doctor to save people.

To be a doctor, I need to study hard to make myself knowledgeable, and I also need to face difficulties bravely. Although it is not easy for me to realize my dream, nothing can stop me. I believe in the saying, "Rome was not built in a day." As long as I keep working hard and never give up, I will achieve my goal of becoming a good doctor in the the future.



# What I Want to Do after the Pandemic

-811 班 21 號 包守策

Because of the pandemic, we can't take a trip to other countries for almost three years, so I'm eager to travel abroad this summer vacation if the pandemic can be over soon.

I like to watch NBA games, and I have always wanted to watch a ball game on site. My favorite team is the Golden State Warriors, and their home court is at the Chase Center in San Francisco. So I plan to fly to San Francisco, take a look over the Chase Center, go to basketball games, and see my favorite players up close.

Do you know anything about Alcatraz Island? It is near the Chase Center, so it is convenient to get there from the Chase Center. It has a creepy name, "The Devil Island." Don't you think it's cool? There is a movie about it, too. Another reason I want to visit the island is because its history is mysterious and cool.

There's also a Disneyland Park not far away from the court. My favorite cartoon is the Disney series, so I think I have to visit the park.

I hope the pandemic can end soon so that 1 can visit these remarkable places and create unforgettable memories.

## 新詩



### 望



-814 班 08 號 張喬貽

矗立在眼前的數根金屬 向上圍出圓形的天花板 將我困住 看不見頭上的藍天 也看不見頭上的白雲 縫隙透出的陽光 彷彿是我自由的渴望 想要融入鳥群 想要呼吸新鮮空氣

切割世界的欄杆

彷彿是無法逃脫的絶望

無論怎麼展翅

還是無法甩開腳上細細的鐵鍊

無論怎麼求救

卻沒有人願意為我打開那小小的金鎖

我曾羡慕街上的麻雀

能跳上屋頂 爬上窗臺

能在公園吃著小孩給的麵包屑

累了 倦了

還能在電線桿上歇會兒

但我只能在籠中癡癡地

等著每天定時的飼料

看著亙古不變的風景

憧憬著永遠無法獲得的自由



命

愛

0

-906 班 22 號 林志謙

抽一隻籤詩

無論吉凶都由我自圓其說

賦予詩詞

新惟解釋

命運,

你知道

有些人

値不値得

凝望夜空

不許願望 倏忽即逝

還需幾個世紀

才能夠

進入你眼裡

才能夠

打撈感動

你臉上的痣

是我唯一迷戀的星座

-704 班 03 號 李奕葳

當你逆光而來

於是

花開了

放晴了

烏鳴了

選擇題下

你挑了陌生的路

從此

花依舊綻放

太陽依舊閃耀

鳥依舊啁啾

但你走了

還忘記捎走我的思念

## 冬雨淅瀝。

-813 班 07 號 邱鈺甯

冬雨淅瀝

滴答!滴!答!地響

沒有了,花香

世人稱冬雨為網

網眷戀 網希望

網彩虹的迷惘

網不住的

是惆悵,是愁腸

我稱它是叢針

扎寒風,扎枯木

扎花兒情願一廂

扎相思的藥方

扎它心之所向

天公作美與否又何妨

梨花依舊帶淚一晚上

## 腳踏車。

-813 班 31 號 劉泓毅

- 在清晨的陽光下,
  - 我像一陣風,
- 颯颯地飛過路面,
- 嘎嘎作響的齒輪聲,
- 彷彿在提醒我別停下動作。
- 遠離地面 26 英吋的高度,
  - 我贴地飛行,
- 喜鵲瞇著眼飛過我身旁,
  - 規律地揮舞著翅膀,
    - 想要騎得快,
- 關鍵在於踩踏的頻率,
- 影子似乎已經習慣我的節奏,
  - 用和我同步的頻率
    - 奮力踩著。

嘎嘎 嘎嘎

我離盡頭越來越近,

也離家裡

越~來~越~遠。



Go

go

keep going

go and reach the goal that you set

go to find the answer of every questions

but never stop going

do

keep doing

do the things that you never do

do the things out of your comfort zone

but never stop doing

never stop

never give up

just have patience

and you will finally reach your goal

finally success



### 乘風破浪

-704 班 07 號 柯羽軒

Life is always unhappy,

So discouraging? What a shame!

Persistence is expensive, persistence is difficult, and success is persistence.

Only those who work hard can reach the peak;

Only the diligent can have the sky;

Only the tiller can reap a happy harvest,

The waterfall also has to cross steep and steep walls to be extraordinarily majestic.

Never give up on real steps,

The solution to the dilemma,

Goldfish swims leisurely in the delicate glass,

So it always conquers the happiness after the storm.

The result of hard work is sweet; the happiness of success is what one deserves,

The challenges of life are sharpening stones,

The wise man gets nourishment after solving it;

Lazy people lose their temper in avoiding it.

I was born to be useful,

but,

If you don't cut jade, you can't make a tool; if you don't learn it, you don't know it.

The opportunity to grow is up to you,

Why do you face the wind and waves,

Or give up on yourself.

No one is born a winner,

Successful people are also the ones who used to be people facing difficulties.



The sky is dark

There is no cloud in sight

Lightening and thunder

In a cold and scary night

Soon thereafter

It started to rain

The loud sound is like noise to my brain

Morning comes, the rain had stopped

I see a little bird outside my window hops

The sun has come

A new day has begun

I see a beautiful rainbow

From far and beyond

What a beautiful sight for everyone to see

Puts a big smile on humanity and made everyone feel so happy





-807 班 10 號 郭昱辰





-704 班 10 號 潘毓蓁



-803 班 01 號 江茆華

#### 插畫/漫畫





-706 班 01 號 江其容



-707 班 08 號 黃子瓔



-802 班 06 號 高采靜



-712 班 13 號 蘇意晴

### 插畫/漫畫





-806 班 03 號 施家婕



-815 班 08 號 康庭甄



-807 班 03 號 吳孟澐



-808 班 34 號 蘇子喬





81402 江昕庭

-814 班 02 號 江昕庭



-912 班 05 號 林韋伶

#### 插畫/漫畫











-802 班 16 號 蘇意婷



-811 班 01 號 丁築妍



-810 班 03 號 周祥如



-811 班 06 號 徐樂玲







-808 班 04 號 吳妍穎



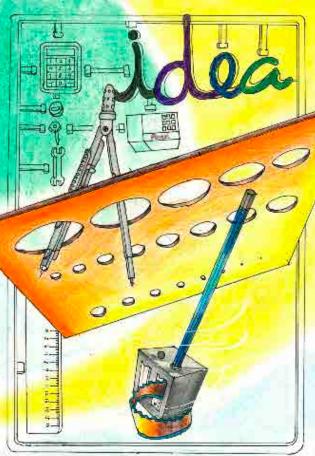




-803 班 09 號 陳姿穎







-910 班 21 號 江奇原







-703 班 06 號 康庭慈





-803 班 10 號 陳筑芸







-806 班 07 號 馮順渝





-815 班 14 號 韓千賀

110 學年度興雅青年

54 週年校刊

發行人:劉增銘

策畫:謝永振

主編:蔡宜妏

設計:周元媛

編輯:蔡宜妏、吳淑芬、葉承榮

照片提供:汪儒郁

出版:臺北市立興雅國民中學

地址:臺北市信義區松德路 168 巷 15 號

電話:(02)2723-2771

出版日期:中華民國壹壹壹年伍月

