

臺北市立興雅國中 110 學年度第二學期七年級國文科補行評量講義

單一選擇題 30 題

1、下列「 」中的注音寫成國字後何者前後相同？

- (A)體態「ㄌㄧㄠ」小/恃寵而「ㄌㄧㄠ」
- (B)門可「ㄉㄨㄛˊ」雀/「ㄉㄨㄛˊ」輯思考
- (C)「ㄌㄧㄠ」需現金/雷「ㄌㄧㄠ」身亡
- (D)「ㄉㄨㄛˊ」識之無/文韜武「ㄉㄨㄛˊ」

2、下列「 」中的國字何者讀音前後相同？

- (A)面目猙「獍」/泥「凜」不堪
- (B)飛來「橫」禍/「橫」貫公路
- (C)「鑽」石王牌/萬頭「攢」動
- (D)厭「惡」他人/羞「惡」之心

3、下列「 」中的國字何者字義前後相同？

- (A)「矯」枉過正/身手「矯」健
- (B)今非昔「比」/無與倫「比」
- (C)包「羅」萬象/星「羅」棋布
- (D)「黎」民百姓/「黎」明時分

4、下列哪個選項的句子完全沒有語病？

- (A)寶可夢卡牌遊戲玩家正在進行一個洗牌的動作
- (B)能夠有這樣的佳績，令我發自內心由衷恭喜你
- (C)在大學良好的表現，使他成為未來的明日之星
- (D)若老是心存顧忌而不敢拒絕他人，將留後患。

5、下列哪一個選項未使用「轉化」的手法？

- (A)恨在你心中爆炸，你的心成為沉默車諾比
- (B)傻瓜不傻、傻瓜很棒，在絕望裡記得最初的希望
- (C)輪迴的記憶在風化 我將它牢牢記下
- (D)我反芻著你留下的寂寞，以為終究能消化成自由。

6、下列選項何者用字完全正確？

- (A)想在籃球領域出類拔萃，就必須每天勤勉練習
- (B)曹老師每天眼睛都迥迥有神，絲毫不見疲憊
- (C)天下無不散的筵席，分開是人生中不可避免的事
- (D)與其成天妄想能鱖魚翻身，不如實際開始行動。

7、下列哪一個選項裡的字皆使用相同的造字法則？

- (A)泉/水/澆/花
- (B)好/鳥/相/鳴
- (C)牧/轟/明/祭
- (D)江/河/日/下

8、臺灣因為地理位置及歷史因素，造就生活中出現許多的外來語，請問哪個選項「 」中的詞語並非皆是外來語？

- (A)我的「阿爸」下班後總愛來一罐「啤酒」配「便當」
- (B)「歐爸」的外型精壯帥氣，因此吸引了大量的「粉絲」
- (C)住在「華爾街」的大馬喜歡去「俱樂部」打「保齡球」
- (D)天冷，一杯熱「巧克力」和「起司」蛋糕，即是天堂。

9、中文語法中常有利用兩組否定詞的結合，進而表達肯定的意思，例如「無遠弗屆」，下列哪一個選項的詞語也是運用相同的構詞邏輯？

- (A)無時無刻
- (B)無法無天
- (C)不眠不休
- (D)無微不至。

10、下列「 」中的詞語何者前後詞性相同？

- (A)許多人平常能夠「理性」思考，但面對突如其來的噩耗時，往往難以恢復「理性」
- (B)由於往年學長姐積極「參與」活動，使得園遊會精彩萬分，今年更吸引了許多學弟妹「參與」其中
- (C)此項「投資」案，對於公司的未來影響甚鉅，必須審慎評估之後，方能決定是否「投資」
- (D)比賽失利讓他喪失對運動的「熱情」，但在身旁親友「熱情」地鼓勵下，他終於重拾信心回到球場練習。

11、下列「 」中的字，何組意義相同？

- (A)養精蓄「銳」/數量「銳」減
- (B)比例「懸」殊/「懸」梁刺股
- (C)「漫」卷詩書/「漫」山遍野
- (D)「沿」著河堤/「沿」街叫賣

12、下列文句「 」中的成語，何者使用最恰當？

- (A)烏俄戰爭持續不斷，不曉得有多少家庭因此「顛沛流離」
- (B)面對眾人的嚴厲批評，他總是「置之度外」，非常在意
- (C)這個世代，人人都期盼能「反璞歸真」，永保青春容顏
- (D)妹妹對作文一竅不通，身為姐姐的我只好「援筆立就」

13、石虎是我們的龍貓一文中提到「發現石虎的蹤跡，真的是一種庇佑。那意味著，自然跟我們仍處於和諧的狀態。」此一文句的涵義為何？

- (A)人類已開始重視保育，復育石虎成功
- (B)慶幸仍有一部分的淺山棲地未遭破壞
- (C)石虎米成功大賣，已經籌措足夠經費
- (D)外環道路工程停止，讓石虎安心通行

14、關於聞官軍收河南河北一詩的敘述，下列何者正確？

- (A)首聯並不直接點題，而從心情下筆，書寫漂泊天涯的苦澀及悲痛
- (B)領聯無法抑止內心的悲悽，「涕淚」正是詩人憂國憂民的情緒爆發
- (C)頸聯提到白日喝酒的原因，是因為戰爭爆發、領土丟失，導致作者無家可歸
- (D)尾聯運用想像力，預想還鄉路程，表現出作者迫切期待回到家鄉的心情

15、陳老師正在為學生們複習這次段考範圍的作者及其作品介紹，請問何項的敘述正確？

(A) 白靈本名蔣正涵，因政治因素曾被流放新疆勞改，十餘年持續創作，著有大堰河

(B) 杜甫擅長呈現唐代社會的寫實，作品豪放飄逸，情感真摯，與李白並稱「小李杜」

(C) 「鳥人」劉克襄，早年寫作題材著重探查古道及小鎮，近年以鳥類生態為關注主題

(D) 行醫濟世的賴和又稱「彰化媽祖」，創作白話小說及新詩，是臺灣新文學的先驅

16、國文課時，老師讓同學們練習字詞造句，請問哪位學生的文句並無錯字？

(A) 女王身穿潔白的晚禮服，肩上佩了個緞帶裝飾的薰章

(B) 他不知饜足地承接許多任務，最後卻都只是敷衍了事

(C) 氣勢雄混的尼加拉大瀑布，壯觀的景色令人讚嘆不已

(D) 電影劇組在校園各處取景，吸引了不少同學柱足圍觀

17、糊塗的彌豆子在整理國文筆記時，不小心抄寫錯誤了。請問下列哪項重點整理並不正確？

(A) 小詩的界定一般在十行以上，兩百字以內

(B) 近體詩又稱今體詩，對格律有一定的要求

(C) 律詩必須符合對仗，絕句則沒有嚴格限制

(D) 新詩又稱自由詩，在創作時沒有太多要求

18、「只有翹翼 / 而無身軀的鳥 / 在哭和笑之間 / 不斷飛翔」上述引用的現代詩所描述的主題，和下列哪一選項中所提到的身體部位相同？

(A) 首如飛蓬

(B) 揚眉吐氣

(C) 額手稱慶

(D) 舉足輕重

19、下列選項「」的注音寫成國字後，何組兩兩相同？

(A) 金榜「ㄉㄨㄛˊ」名 / 「ㄉㄨㄛˊ」筆寫作

(B) 性格「ㄉㄨㄛˊ」氣 / 九份「ㄉㄨㄛˊ」金

(C) 「ㄇㄛˊ」懷過往 / 生性「ㄇㄛˊ」腆

(D) 美輪美「ㄉㄨㄛˊ」 / 英姿「ㄉㄨㄛˊ」發。

20、下列選項「」內的讀音，何者前後相同？

(A) 仔細「著」墨 / 不「著」邊際

(B) 「逮」捕嫌犯 / 力有未「逮」

(C) 「縱」虎歸山 / 「縱」谷平原

(D) 被車「輾」傷 / 「輾」轉反側

21、下列「」中的注音寫成國字後，何組字形相同？

(A) 休閒「ㄏㄨㄛˊ」樂 / 心情「ㄏㄨㄛˊ」快

(B) 「ㄉㄨㄛˊ」天巨浪 / 「ㄉㄨㄛˊ」空國庫

(C) 再接再「ㄉㄨㄛˊ」 / 雷「ㄉㄨㄛˊ」風行

(D) 「ㄉㄨㄛˊ」盡冬殘 / 面色「ㄉㄨㄛˊ」黃。

22、下列「」中的注音寫成國字後，何組字形相同？

(A) 烏雲「ㄅㄨㄛˊ」日 / 揭發「ㄅㄨㄛˊ」病

(B) 怨天「ㄅㄨㄛˊ」人 / 以儆效「ㄅㄨㄛˊ」

(C) 「ㄉㄨㄛˊ」見不鮮 / 劍及「ㄉㄨㄛˊ」及

(D) 「ㄉㄨㄛˊ」足不前 / 剛毅「ㄉㄨㄛˊ」決

23、下列「」內的字，何組讀音相同？

(A) 正「襟」危坐 / 「噤」若寒蟬

(B) 「鑄」成大錯 / 一「籌」莫展

(C) 避「逅」幸福 / 為人「詬」病

(D) 一再「囑」咐 / 眾所「矚」目。

24、下列「」內的字，何組讀音相同？

(A) 「潛」入水中 / 「潛」能開發

(B) 拖「泥」帶水 / 拘「泥」固執

(C) 上天賜「予」 / 「予」取予求

(D) 「掙」脫束縛 / 「掙」錢養家。

25、下列各組「」中的字義，何者前後相同？

(A) 「昔」年好友 / 今非「昔」比

(B) 造飲「輒」盡 / 淺嘗「輒」止

(C) 環「堵」蕭然 / 交通「堵」塞

(D) 「嶄」新樣式 / 「嶄」露頭角。

26、下列各選項「」中詞語的音、義，何者完全正確？

(A) 「尷」尬：音ㄎㄞˊ，難為情

(B) 「互」古：音ㄏㄨˋ，延續不斷

(C) 短「褐」穿結：音ㄏㄜˋ，粗布衣

(D) 無「脊」椎動物：ㄐㄩˋ，人或動物背部中央的脊柱

27、下列何句完全沒有錯字？

(A) 初次見面，我就對他留下很深的映象

(B) 這個決定滋事體大，你務必考慮清楚

(C) 他終日極極營營，到頭來只是白忙一場

(D) 她致力推廣閱讀教育，常到各地發表演說。

28、

(甲)不汲汲「於」富貴 (乙)得之「於」人者多
(丙)留蚊「於」素帳中 (丁)祖母之「於」我家
(戊)苛政猛「於」虎

以上「於」字，哪幾項的意思相同？

(A) 甲丁 (B) 乙戊 (C) 丙丁 (D) 乙丁。

29、五柳先生傳一文中，下列「」中代詞所指的對象，何者錯誤？

(A) 極「其」言：黔婁之妻

(B) 「茲」若人之儔乎：黔婁

(C) 「或」置酒而招之：親戚故舊

(D) 親舊知「其」如此：五柳先生。

30、有關五柳先生傳一文，下列說明何者正確？

(A) 「忘懷得失，以此自終」表現出五柳先生飲酒後「豪放不拘」的人生態度

(B) 「造飲輒盡，期在必醉，既醉而退，曾不吝情去留」：到親友家做客態度謙恭有禮

(C) 「先生不知何許人也，亦不詳其姓字」顯現出五柳先生不求名，不圖富貴的隱士心態

(D) 「環堵蕭然，不蔽風日；短褐穿結，簞瓢屢空——晏如也」表明五柳先生「威武不能屈」的襟懷。